



## INGEBORG MJØR - BIBLIOGRAFI

### Doktoravhandling

*Høgtlesar, barn, bildebok. Vegar til meining og tekst.* Universitetet i Agder 2009. (Doktoravhandling ved Universitetet i Agder, 19)

### Bøker, artikkelsamlinger, artikler

Berre eit skjørt? Genusproblem i bildeboka *Apan fin*. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2007*. Samlaget 2007)

*Barnelitteratur - sjangrar og teksttypar.* Av Ingeborg Mjør, Tone Birkeland og Gunvor Risa. [2. rev. utg.]. Cappelen Akademisk Forlag 2006. (Landslaget for norskundervisning. Skriftserie)

Dramaturgi, plot og personschildring, også slik 5-åringar ser det. Om bildeboka *Tvillingbror* av Liv Marie Austrem og Akin Düzakin. (I: *Barneboklesninger. Norsk samtidslitteratur for barn og unge*. Fagbokforlaget 2004. (Landslaget for norskundervisning. Skriftserie, 155))

*Kulturbarnehagen.* Red. av Ingeborg Mjør. Samlaget 2002.

Les for meg! Litteraturformidling i barnehagen og det vanskelege kvalitetsomgrepet. (I: *Kulturbarnehagen*. Samlaget 2002)

Med Barbie-barnet i Pokemon-alderen. På tide å skapa kulturbarnehagen? (I: *Kulturbarnehagen*. Samlaget 2002)

Kvar er det barnet som berre vil gråte? Ein biletboktrilogi med tekstar av Rønnaug Kleiva. (I: *Møte mellom ord og bilde. Ein antologi om bildebøker*. Landslaget for norskundervisning (LNU) / Cappelen Akademisk Forlag 2001. (Landslaget for norskundervisning. Skriftserie, 139))

*Møte mellom ord og bilde. Ein antologi om bildebøker.* Red. av Nina Goga og Ingeborg Mjør. Landslaget for norskundervisning (LNU) / Cappelen Akademisk Forlag 2001. (Landslaget for norskundervisning. Skriftserie, 139)

*Barnelitteratur - sjangrar og teksttypar.* Av Ingeborg Mjør, Tone Birkeland og Gunvor Risa. Cappelen Akademisk Forlag 2000. (Landslaget for norskundervisning. Skriftserie, 131)

Frå *Peter Pan* til *Jente i bitar* - modernitet og barnelitteratur. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 1998*. Samlaget 1998)

Nærleik, kjærleik - til tekstens lesar. Eit innspel til samtalen om barnelitteraturens eigenart. (I: *Norsklæreren*, nr. 3, 1998)

Tradition and modernity in prose and picture book. Trends in Norwegian children's literature 1991-97. (I: *Norwegian Children's Literature. The Norseman*. Special issue. Vol. 38, no. 4/5, 1998)

Kan små tøydyr gråta? Tøydyrmytologi i den postmoderne barneboka. (I: *Norsk litterær årbok 1997*. Samlaget 1997)

"Ai biliv in Eisi/Disi". 1980-åras lyrikk for born. (I: *Nordica Bergensia*, nr. 10, 1996)

*I dei små, tynne bøkene. Tre essay om barnelitteratur.* Universitetet i Bergen 1996.  
[Hovudfagsavhandling ved Nordisk institutt]

Å fortelja til. Å skriva for. Litteraritet, pedagogikk og narrativ tiltale i barnelitteraturen. (I: *Nordica Bergensia*, nr. 11, 1996)

Heltar i tid og rom. Narrativ struktur i to romanar frå 1700-talet. (I: *Nordica Bergensia*, nr. 6, 1995)

Passar det ikkje for ungar, sa du? [om Helga Gunerius Eriksen]. (I: *Sarepta*, nr. 1, 1992)

"Vi liker ikkje fisk. Vi liker konjakksjokoladar". Presentasjon av Eva Jensen sine barnebøker. (I: *Norsklæraren*, nr. 2, 1989)

15.01.2010  
Anne Kristin Lande  
Norsk barnebokinstitut