

Anne Kristin Lande

## Bibliografi over norsk fag-og forskningslitteratur om barnelitteratur

### Bøker og småskrift

*Drivkrafta bak teksten. Bidrag til ein norsk barnebokpoetikk.* Red. av Karin Beate Vold og Per Olav Kaldestad. Samlaget 2008.

Med bidrag av Rune Johan Andersson, Rune Belsvik, Arnt Birkedal, Sissel Solbjørg Bjugn, Oskar Stein Bjørlykke, Tor Åge Bringsværd, Gro Dahle, Ingri Egeberg, Fam Ekman, Helga Gunerius Eriksen, Jon Ewo, Tormod Haugen, Stian Hole, Ragnar Hovland, Bjørn Ingvaldsen, Marit Kaldhol, Rønnaug Kleiva, Sverre Knudsen, Sissel Lie, Stein Erik Lunde, Erna Osland, Bjørn Ousland, Bjørn F. Rørvik, Iben Sandemose, Kjersti Scheen, Laila Stien, Kari Sverdrup, Arne Svingen, Ragnfrid Trohaug, Finn Øglænd.

Hopland, Thor: *Per Sivle. "Blant venner og tvilere"*. Nordkultur, historie og slekt Hopland Forlag 2005.

Lagerlöf, Selma: *Et barns memoarer. Mårbacka II.* Forlaget Oktober 2007 [utgitt første gang i Sverige i 1930]

Lagerlöf, Selma: *Dagbok for Selma Ottilia Lovisa Lagerlöf.* Forlaget Oktober 2008 [utgitt første gang i Sverige i 1932]

*Nye ungdomsbøker fra Ungdomsbokgildet – 08.* Buskerud fylkesbibliotek 2008

Petersheim, Berit: *Nemi av Lise. Les i skolen.* [Lise Myhre]. Biblioteksentralen 2008

*Sagan om sagan om gumman. Prøysenårbok 2008.* Red. av Knut Imerslund og Per Kristian Guntvedt. Oplandske Bokforlag 2008.

Skeide, Cecilie og Janeke Meyer Utne: *Strek i bevegelse. Tegnekunst gjennom 150 år.* Lillehammer Kunstmuseum 2008

Solstad, Trine: *Les mer! Utvikling av lesekompetanse i barnehagen.* Universitetsforlaget 2008

Teigland, Anne-Stefi: *Erna Osland. Les i skolen.* Biblioteksentralen 2008

Økland, Einar: *Damsleth – Han teikna for Norge.* Vigmostad & Bjørke 2008

Økland, Einar: *Kant-i-kant. Småprosa.* Samlaget 2008 [inneholder flere artikler om barnelitteratur]

*Årboka Litteratur for barn og unge 2008.* Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2008.

### Doktoravhandlinger, hovedfags- og masteroppgaver frå norske og utanlandske universitet

East, Stella: *Picturing stories. The integrity and marginalization of visual storytelling in children's picturebooks*. Toronto, Ontario, York university 2008. [M.A. in Interdisciplinary Studies]

Goga, Nina: *Kunnskap og kuriosa. Merkvordige lesninger av tre norske tekstmontasjer for barn og unge*. Universitetet i Bergen 2007. [Doktoravhandling]

Granly, Hanne Sjøe: *Neger i Norge. Harriet Beecher Stowes Onkel Toms hytte som samtidskommentar på 1950-tallet*. Universitetet i Oslo. [Masteroppgave i litteraturformidling]

Lindner, Franziska Annabella: *Männliche Jugendliche in ausgewählten Jugendromanen seit det Jahrtausendwende* [bl.a. om Jon Ewo]. Johan Wolfgang Goethe-Universität 2008. [Magisteravhandling]

Parr, Maria: *Barna og bøkene. Ei resepsjonsteoretisk undersøkning av barn som lesarar av skjønnlitteratur*. Universitetet i Bergen 2007. [Masteravhandling. Institutt for lingvistiske, litterære og estetiske studium]

Ramsfjell, Astri: *"Kjære Gud, jeg har det godt". Leserrolle og barndomskonstruksjon i religiøs didaktisk barnelitteratur*. NTNU. Norges teknisk-naturvitenskapelige universitet. Institutt for nordistikk og litteraturvitenskap 2008. [Doktoravhandling]

Remberg, Heidi: *"Eventyrbrønnens magiske skatter". Eventyrets gjenkomst i bøker for barn og unge: Om bruken av eventyrgenresen i Maria Gripes Landet utanför (1987) og Mette og Philip Newths Soldreperen (1985)*. Universitetet i Oslo 2007. [Masteroppgave i nordisk litteratur]

Skogen, Karoline Betty Romsøe: *Barnelitteratur i en voksen verden. Literacy som analyseredskap i Erlend Loes Kurt-bøker*. Universitetet i Stavanger 2008. [Masteroppgave i Lesevitenskap]

Svenning, Mona Midtbø: *Forandring som vilkår. Om ambivalens og modernitet i Ragnar Hovlands Bjørnen Alfred og hunden Samuel forlét Pappkartongen (1993) og Rune Belsviks Dustefjerten og den store sommarferieturen (2003)*. Universitetet i Oslo 2007. [Hovedfagsoppgave i nordisk språk og litteratur]

Sævareid, Heidi: *Prinsesser og rebeller. Kjønnsfremstilling i tre norske ungdomsromaner*. Universitetet i Oslo 2007. [Masteroppgave i nordisk litteratur]

Aalstad, Nina: *"Det fremmede barnet" – en motivtradisjon i europeisk og nordisk barnelitteratur*. Universitetet i Oslo 2008. [Masteroppgave i nordisk litteratur]

### **Artikler i bøker og tidsskrift**

Aggerholm, Kirsten: Helt rigtige gys [om serien Marg & bein av Jon Ewo, Arne Svingen og Ingvild Aamodt]. (I: *Børn & bøger*, nr. 3, 2008)

Akerø, Marit: Håpets reise. Med eventyrhelten som veiviser. (I: *Prismet*, nr. 3, 2008)

Alvær, Frøydis: "Som den klare Ædelsteen der kan i Mørket brænde". Wergeland og barna. (I: *Henrik Wergeland. Såmannen*. Red. av Anne Jorunn Kydland, Dagne Groven Myhren og Vigdis Ystad. Aschehoug 2008)

Alvær, Frøydis: Wergeland og barna. (I: [www.wergeland2008.no](http://www.wergeland2008.no))

Arneberg, Sofie: Astrid Lindgren – for all verdens barn. (I: *NB21*, nr. 2, 2007)

Arneberg, Sofie: Barne- og ungdomslitteratur i Norge 2006. Statistikk. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2008*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2008)

Aspelund, Synnøve: En litterær start [om Bookstart-prosjektet i Storbritannia]. (I: *Bok og bibliotek*, nr. 2, 2008)

Averkvist, Mats: Biggles i Norge. (I: *Norsk luftfartshistorisk magasin*, nr. 9, 2008)

Bache-Wiig, Harald: Fortrolling og fortrylling. Forvandlingsmønster i Rasmus Lølands historier for barn. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2008*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2008)

Bakken, Arve M. og Sergej Alexander Munkvold: Dei mjule vék i "Dan fyrste songen" [Per Sivle]. (I: *Mål og makt*, nr. 2, 2007)

Berner, Morten: 75 år. Årets vakreste bøker og Bokkunstprisen/kavalkade. (I: *Snitt*, nr. 4, 2008)

Berner, Morten: Vinnere av Bokkunstprisen for årene 1957-2008. (I: *Snitt*, nr. 4, 2008)

Bertelsen, Ine Marit Torsvik: Årets beste ungdomsbøker – 2007. (I: *Barnebokforum*, nr. 2, 2008)

Birkeland, Tone. Polyfoni og ironi i nyare norske bildebøker. (I: *18.06.46. Festskrift til Sveinung Time på 61-årsdagen*. Red. av Leif Johan Larsen, Per Arne Michelsen og Dag Orseth. Høgskolen i Bergen 2007)

Birketveit, Anna: Fortelling og forføring i Roald Dahls barnebøker. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2008*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2008)

Brenne, Tom: Juleheftene var en god inntektskilde. (I: *NUMER 74*, nr. 4, 2007)

Børresen, Bergljot: Ugla og Platon. En Brummologisk analyse. (I: *Bokvennen*, nr. 3, 2008)

Drange, Ernst Berge: "Hvem er Rasmus Løland?". (I: *Syn og segn*, nr. 2, 2008)

Drange, Ernst Berge: Rasmus Løland (1861-1907). (I: *Gamalt frå Suldal*, nr. 9, 2007)

Druker, Elina: From avant-garde to digital images. Collage in Nordic picturebooks [bl.a. om Stian Hole]. (I: *Bookbird*, nr. 3, 2008)

Eskebæk Larsen, Marianne: Antiautoritær og æstetisk opdatert. Tendenser i nyere danske billedbøger. Nordisk vindaug 2007. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2008*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2008)

Ewo, Jon: "Jeg vil ikke leke med minimalister lenger. More is more". (I: *Norsklæreren*, nr. 1, 2008)

Ewo, Jon: Vil den virkelige William være så snill å reise seg? Tre grep for å gjøre Shakespeares liv levende for unge mennesker. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2008*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2008)

Fjeldberg, Guri: Mødrene sprenger rammene. Ny litteratur 2007. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2008*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2008)

Fjeldberg, Guri: Årets beste barnebøker 2007. (I: *Barnebokforum*, nr. 1, 2008)

Fukui, Nobuko: Moderne japansk barnelitteratur. Vindaug mot verda: Japan. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2008*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2008)

Gaustad, Bo: Billedbøker 2007. (I: *Barnebokforum*, nr. 3/4, 2008)

Goga, Nina: Montøren og montasjen. Drivgods og tankegods i to bildebøker av Stian Hole. (I: *Ut frå det konkrete. Bidrag til ein retorisk kunstfagdidaktikk*. Red. av Aslaug Nyrnes og Niels Lehmann. Universitetsforlaget 2008)

Goga, Nina. Null: 12 tekstbrudd om tall. (I: *18.06.46. Festskrift til Sveinung Time på 61-årsdagen*. Red. av Leif Johan Larsen, Per Arne Michelsen og Dag Orseth. Høgskolen i Bergen 2007)

Goga, Nina: Roten til alt ondt. Om biografier for barn og unge med utgangspunkt i 'tilfellet Hitler'. (I: *Nedslag i børnelitteraturforskningen 8*. Red. av Anna Karlskov Skyggebjerg. Center for Børnelitteratur. Roskilde universitetsforlag 2007)

Goga, Nina: Snorrette eller labyrintiske veier til kunnskap? (I: [www.barnebokkritikk.no](http://www.barnebokkritikk.no) artikkel, 14.05.2008)

Grambo, Ronald: De tre musketerer og den gåtefulle greve. Glimt fra en litterær fabrikk. (I: *Bokvennen*, nr. 1, 2008)

Grambo, Ronald: Intertekst. Litterære sammenhenger fra Iliaden til Askepott. (I: *Bokvennen*, nr. 4, 2007)

Greibrokk, Jostein: Slipp Wergeland fri... (I: *Norsklæreren*, nr. 3, 2008)

Grotmol, Kirsti: Ellen Seip. (I: *NUMER 76*, nr. 2, 2008)

Grotmol, Kirsti: Øyvind Torseter. (I: *NUMER 76*, nr. 2, 2008)

Grønnestad, Kjetil S.: Ny barnelitteratur bra for lesing. (I: *Bok og bibliotek*, nr. 2, 2008)

Grønnestad, Kjetil S.: Snøhvitt mangfold [nordisk barnelitteratur]. (I: *Bok og bibliotek*, nr. 2, 2008)

Grønnestad, Kjetil S.: Årets Bok i Stavanger. (I: *Bok og bibliotek*, nr. 3, 2008)

Hagen, Erik Bjerck: Alf Prøysen (1914-1970). (I: *Den norske litterære kanon 1900-1960*. Red. av Erik Bjerck Hagen og Petter Aaslestad. Aschehoug 2007)

Halleraker, Tormod: Fisefine Nesbø. (I: *Foreldre & barn*, nr. 12, 2007)

Halleraker, Tormod: Rebellen Lindgren. (I: *Foreldre & barn*, nr. 11, 2007)

Hedener, Marta: Gränsöverskridande och ideologisk. Tendenser i ny svensk barn- och ungdomslitteratur. Nordisk vindaug 2007. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2008*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2008)

Helgesen, Petra J.: 50-tallets kanonforfattere. (I: *Ånd i hanske*, nr. 4, 2007)

Helleve, Eirik: Ingeniøren slår tilbake [om tegneserien Ingeniør Knut Berg]. (I: *Syn og segn*, nr. 4, 2007)

Henrik Wergeland bibliografi. (I: *Norsklæreren*, nr. 3, 2008)

Hoffeng, Sissel: Forbilledlig variert [norske bildebøker]. (I: *Snitt*, nr. 5&6, 2007)

Hole, Stian: Jeg trodde jeg var en annen. Notater fra arbeidet med bildeboken *Garmanns sommer*. (I: *Vinduet*, nr. 4, 2007)

Hole, Stian: Mitt andre liv. Notater fra arbeidet med billedboken *Garmanns sommer*. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2008*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2008)

Horn, Anne: Nei, så menn! Omnipax følger ikke etter! [om seriebokutgivelser]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 6, 2008)

Høye, Elisabet: Gutta for tur [Knut Nærum, Bjørn Ousland]. (I: *Foreldre og barn*, nr. 11, 2008)

Jensen, Eva: Kor mange sandkorn er det i havet? Om Olav H. Hauges alfabetdikt. (I: *Tid å hausta inn. 31 forfattarar om Olav H. Hauge*. Red. av Bodil Cappelen og Ronny Spaans. Samlaget 2008)

Jonsson, Jon Sveinbjørn: Norsksdom i tegneseriene – eller by og land, hand i hand. (I: *NUMER* 76, nr. 2, 2008)

Kaldestad, Per Olav: Drivkrafta bak teksten. Etterord. (I: *Drivkrafta bak teksten. Bidrag til ein norsk barnebokpoetikk*. Red. av Karin Beate Vold og Per Olav Kaldestad. Samlaget 2008)

Kaldestad, Per Olav: "Eg liker å bevege meg fritt mellom sjangrane på ein munter og alvorleg måte". Einar Økland i samtale med Per Olav Kaldestad. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2008*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2008)

Kaldestad, Per Olav. Om å snakka om dikt. (I: *18.06.46. Festskrift til Sveinung Time på 61-årsdagen*. Red. av Leif Johan Larsen, Per Arne Michelsen og Dag Orseth. Høgskolen i Bergen 2007)

Karlsson, Eivind: Myndige tekster og myndige unge lesere. En utfordring for voksne formidlere [Heinrich Hoffman, Hans Sande]. (I: *Prismet*, nr. 3, 2007)

Karlström, Rolf: Har ikke hun fått den før? [Iben Sandemose - Bokkunstprisen 2008]. (I: *Snitt*, nr. 4, 2008)

Kleivland, Astrid Elisabeth: Møt Henrik på nett. [www.wergeland2008.no](http://www.wergeland2008.no) (I: *Norsklæreren*, nr. 3, 2008)

Klungesøyr, Anne Berit: En kortfattet Hendricopedie [Henrik Wergeland]. (I: *Bokvennen*, nr. 3, 2008)

Kolsrud, Lasse: Iben S. om liv, lagnad og støvsuging. Bokkunstprisen 2008 tildelt Iben Sandemose. (I: *NUMER 76*, nr. 2, 2008)

Kristoffersen, Dag: Maurits Hansen og hans liv på Kongsberg. (I: *Langs Lågen. Natur og kultur langs Numedalslågen 2007*)

Kåreland, Lena: Astrid Lindgren och modernism. Exemplet Pippi Långstrump. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2008*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2008)

Lande, Anne Kristin: Bibliografi. (I: *Drivkrafta bak teksten. Bidrag til ein norsk barnebokpoetikk*. Red. av Karin Beate Vold og Per Olav Kaldestad. Samlaget 2008)

Lande, Anne Kristin: Bibliografi over norsk fag- og forskningslitteratur. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2008*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2008)

Lappegård, Siri: Wergeland i flerkulturelt perspektiv. (I: *Norsklæreren*, nr. 3, 2008)

Larsen, Dag: Jeg er språket som barn – et skriv om Halvor Rolls forfatterskap for voksne og barn. (I: *Kraftsentrum*, nr. 7, 2008)

Lillesvangstu, Marianne: Teksten i bruk 3. Et litteraturformidlingsprosjekt drevet av Norsk barnebokinstitutt. (I: *Skolebiblioteket*, nr. 3-4, 2006)

Linhart, Silje Hernæs: Fra ytre tvang til indre trang - kjønnsoverskridelse i ungdomslitteraturen. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2008*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2008)

Lund-Iversen, Carl Lauritz: Opprørets time. Språk og identitet i Lewis Carrolls *Alice i Eventyrland*. (I: 18.06.46. *Festskrift til Sveinung Time på 61-årsdagen*. Red. av Leif Johan Larsen, Per Arne Michelsen og Dag Orseth. Høgskolen i Bergen 2007)

Löwe, Corina: På sporet av barne- og ungdomskrimbøker i DDR. (I: [www.barnebokkritikk.no](http://www.barnebokkritikk.no) artikkel, 13.02.2008)

Mathiassen, Jorid: Alt er lov. Intervju Ingelin Røssland. (I: *Bok og samfunn*, nr. 18, 2008)

Mathiassen, Jorid: Barnebokdirektøren. Intervju Kristin Ørjasæter. (I: *Bok og samfunn*, nr. 18, 2008)

Mathiassen, Jorid: Begrenset lesecrets [om ungdomsbøker]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 14, 2008)

Mathiassen, Jorid: Blodfansen [Stephenie Meyer]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 18, 2008)

Mathiassen, Jorid: Danket ut Harry Potter [Stephenie Meyer]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 10, 2008)

Mathiassen, Jorid: Elsket og hatet [Ruben Eliassen]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 11, 2008)

Mathiassen, Jorid: Endelig ute [Tone Kjærnli]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 14, 2008)

Mathiassen, Jorid: For ingens øyne? [om prosjektet "Bla!" ; formidling av nye norske bildebøker i 2007]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 8, 2008)

Mathiassen, Jorid: Kulturbyråkrat med jaktinstinkt [Mari Finess]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 4, 2008)

Mathiassen, Jorid: Lettlest = lettvent? (I: *Bok og samfunn*, nr. 18, 2008)

Mathiassen, Jorid: Møte med leserne [Tone Kjærnli]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 19, 2008)

Mathiassen, Jorid: Oppfordrer til høytlesning. Tett på Anniken Huitfeld. (I: *Bok og samfunn*, nr. 18, 2008)

Mathiassen, Jorid: Ord blir bok [Tone Kjærnli]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 6, 2008)

Mathiassen, Jorid: Oss selv nok [om oversettelse av barnebøker]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 17, 2008)

Mathiassen, Jorid: På jenters vis. Intervju Liv Skotheim og Anna Vågslund. (I: *Bok og samfunn*, nr. 18, 2008)

Mathiassen, Jorid: Redaktør som strekker seg langt [Anne Horn]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 3, 2008)

Mathiassen, Jorid: Serier dominerer [om seriebokutgivelser]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 4, 2008)

- Mathiassen, Jorid: Skriver for flere [om å utgi på flere forlag]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 6, 2008)
- Mathiassen, Jorid: Stjernetegn [Suzanne Fisher Staples]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 10, 2008)
- Mathiassen, Jorid: Trauste debutanter [2007-utgivelsene]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 1, 2008)
- Mathiassen, Jorid: Trender i nabolandslitteraturen. (I: *Bok og samfunn*, nr. 18, 2008)
- Mathiassen, Jorid: TV-serier blir boksuksess [Tor Fretheim]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 2, 2008)
- Mathiassen, Jorid: Vil tas på alvor [intervju med Sverre Henmo]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 9, 2008)
- Mathiassen, Jorid: Vinner verden med vampyrer. Forfatterintervju Stephenie Meyers. (I: *Bok og samfunn*, nr. 18, 2008)
- Méd, Nina: Jakten på Pippis og Nancy Drews arvtagere. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2008*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2008)
- Mitchell, Monica G.: Poetiske rom for både barn og voksne. Om samspillet mellom tekst og bilde i Stian Holes *Den gamle mannen og hvalen* og *Garmanns sommer*. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2008*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2008)
- Moy, Ole Peder: Det er lov å være spesiell. Ny litteratur 2007. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2008*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2008)
- Mørk, Kjersti Lersbryggen: La littérature de jeunesse en Norvège. (I: *La revue des livres pour enfants*, no. 242, 2008)
- Nergård, Elisabeth: Clint Eastwood-predikantar og andre lakoniske vestlendingar [Ragnar Hovland]. (I: *Kirke & kultur*, nr. 6, 2007)
- Nergaard, John André: Med Jon Fosse i klasserommet. Eit undervisningsopplegg med vekt på munnleg aktivitet. (I: *Norsklæreren*, nr. 2, 2008)
- Nilsen, Helge Fagerlie: Bok på heltid [Linda Lillevik]. (I: *Bibliotekforum*, nr. 10, 2007)
- Nilssen, Fred Harald: Mor Smørbukk 90 år [Solveig Muren Sanden]. (I: *Utdanning*, nr. 11, 2008)
- Norheim, Olav: Soga om Smørbukk og gensen hans. (I: *Syn og segn*, nr. 2, 2008)
- Nyhagen, Christine Skogen: Leker med fantasy-sjangeren. Forfatterintervju Hans Erik Follestad. (I: *Bok og samfunn*, nr. 18, 2008)
- Olsson, Lotta: En barnelitteratur under påvirkning. (I: [www.barnebokkritikk.no](http://www.barnebokkritikk.no) artikkel 6.11.2008)



Ommundsen, Åse Marie: Barndom i et flerkulturelt samfunn? Barndom, senmodernitet og kulturmøter i barnelitteraturen. (I: *Profesjonsutøvelse og kulturelt mangfold – fra utsikt til innsikt*. Red. av Ann Merete Otterstad. Universitetsforlaget 2008)

Ommundsen, Åse Marie: Liquid limitlessness and hope. Two tendencies in late modern Nordic young adult fiction. (I: *Bookbird*, nr. 3, 2008)

Ommundsen, Åse Marie: En verden i stadig forandring. Norsk barnelitteratur i det post-sekulære samfunn. (I: *Barnboken*, nr. 1, 2008)

Orseth, Dag: Det vi egentlig trenger er kanskje ny bemanning. Et narratologisk problem i *Harry Potter og fangen fra Azkaban*. (I: *18.06.46. Festskrift til Sveinung Time på 61-årsdagen*. Red. av Leif Johan Larsen, Per Arne Michelsen og Dag Orseth. Høgskolen i Bergen 2007)

Ousland, Bjørn: Når bildene blir til. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2008*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2008)

Ramsfjell, Astri: Amalie Skram: Børnefortællinger (1890) – barneskildringer i voksenlitterær regi. (I: *Barn*, nr. 3, 2008)

Ramsfjell, Astri: Barnebibelens implisitte leser. (I: *Forskning og fundering. Religion og religiøsitet i skole, kirke og samfunn*. Festskrift til Ole Gunnar Winsnes. Red. av Erling Birkedal, Harald Hegstad og Geir Skeie. Tapir 2000)

Ramsfjell, Astri: Kirkens barn. Barndomskonstruksjon i Den norske kirkes fireårsbøker. (I: *Litteraturen og det hellige. Urtekst – intertekst – kontekst*. Red. af Ole Davidsen. Aarhus universitetsforlag 2005)

Ramsfjell, Astri: Kirkens barn. Leserrolle og barndomskonstruksjon i Den norske kirkes fireårsbøker fra 1972-1996. (I: *Barnet. Konstruksjoner av barn og barndom*. Red. av Sturla Sagberg og Kjetil Steinsholt. Universitetsforlaget 2003)

Risdal, Siri Odfjell: Skjønn faglitteratur [Helen Uri og Ragnar Aalbu: *Perler for svin*]. (I: *18.06.46. Festskrift til Sveinung Time på 61-årsdagen*. Red. av Leif Johan Larsen, Per Arne Michelsen og Dag Orseth. Høgskolen i Bergen 2007)

Ropeid, Kirsten: Flott og nytt for de minste. (I: *Utdanning*, nr. 21, 2007)

Ropeid, Kirsten: Lys framtid for mørk forfatter [Sonya Hartnett]. (I: *Utdanning*, nr. 10, 2008)

Ropeid, Kirsten: Norske dataspill for norske småbarn [basert på Bjørn F. Rørvik og Per Dybvigs bøker om Reven og Grisungen]. (I: *Utdanning*, nr. 22, 2007)

Ropeid, Kirsten: Store kjensler for små folk [Stina Wirsén]. (I: *Utdanning*, nr. 20, 2007)

Ruud, Marianne: The use of young adult literature to enhance textbook reading and course curriculum. (I: *Språk og språkundervisning*, nr. 2, 2008)

Salisbury, Martin: The artist and the postmodern picturebook [bl.a. Stian Hole]. (I: *Postmodern picturebooks. Play, parody, and self-referentiality*. Ed. by Lawrence R. Sipe and Sylvia Pantaleo. Routledge 2008)

Salisbury, Martin: Kristin Roskifte. (I: Martin Salisbury: *Play pen. New children's book illustration*. Laurence King Publishing 2007)

Salisbury, Martin: Ragnar Aalbu. (I: Martin Salisbury: *Play pen. New children's book illustration*. Laurence King Publishing 2007)

Salisbury, Martin: Stian Hole. (I: Martin Salisbury: *Play pen. New children's book illustration*. Laurence King Publishing 2007)

Salisbury, Martin: Øyvind Torseter. (I: Martin Salisbury: *Play pen. New children's book illustration*. Laurence King Publishing 2007)

Sandstad, Bente: Litteraturprisutdelingen [Arne Svingen]. (I: *Skolebiblioteket*, nr. 2, 2007)

Schäffer, Anne: Reisende i bildebøker [IBBY Norge – Barnebokforum. Høstkurs]. (I: *Numer 78*, nr. 4, 2008)

Schäffer, Anne: Virkningsfull intertekstualitet i to nye billedbøker. Ny litteratur 2007. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2008*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2008)

Schöne, Ulf: Anarkisme i barnelitteratur. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2008*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2008)

Seks kjaspe til: Jon Ewo. (I: *Norsklæreren*, nr 1, 2008)

Skille, Nan Bentzen: Minibiografi - Tordis Ørjasæter. En formidler i særklasse. (I: *Prosa*, nr. 6, 2007)

Skjevraak, Marie: Hvilken rolle vil man spille? *Sværdbæreren*, en fantasyroman om identitetssøking [Ragnheidur Gestsdóttir]. (I: *Norsklæreren*, nr. 1, 2008)

Slettan, Svein: Heltar under tvil. Om detektivar i kriminalromanar for ungdom. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2008*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2008)

Slettan, Svein: Mannen sett gjennom kvinnen. Om menn, maskulinitet og kvinneidentitet i Bente Clods Englekraft-trilogi (2000-2002). (I: *Nedslag i børnelitteraturforskningen*, 9. Center for Børnelitteratur. Roskilde universitetsforlag 2008)

Smith, Nils Henrik: Mobilis in mobile. Kulturkritikk og andre fornektingsstrategiar i Jules Vernes En verdensomseiling under havet. (I: *Vinduet*, nr. 2, 2008)

Solberg, Olav: Østenfor sol og vestenfor måne – eit klassisk eventyr i europeisk og norsk tradisjon. (I: *Edda*, nr. 1, 2007)

Solberg, Per Olav: Felles løft for tungt omsettelige bøker. Bla!-kampanjen. (I: *Bok og samfunn*, nr. 18, 2008)

Solberg, Per Olav: Et snev av galskap. Forfatterintervju Jo Nesbø. (I: *Bok og samfunn*, nr. 18, 2008)

Solberg, Per Olav: Spinoff: Kommersiell kvalitet? (I: *Bok og samfunn*, nr. 21, 2007)

Solberg, Per Olav: Voksne tanker for unge sinn. Forfatterintervju Jarle Rasmussen. (I: *Bok og samfunn*, nr. 18, 2008)

Solheim, Maria B.: Livsbilete [Rasmus Løland, Per Sivle]. (I: *Kraftsentrum*, nr. 5, 2007)

Stegane, Idar: Regard sur la littérature norvégienne contemporaine pour la jeunesse. Un lecture de deux romans á tendance sociale. (I: *L'inscription du social dans le roman contemporain pour la jeunesse*. Red. av Kodjo Attikpoé. L'Harmattan 2008)

Tveit, Åse Kristine: Siri og Sverre – Svalbardhelter på eventyr. (I: [www.barnebokkritikk.no](http://www.barnebokkritikk.no) artikkel, 12.03.2008)

Tveitereid, Kirsti: Har Emil fra Lønneberget blitt ordfører? Barnelitteratur som kan støtte selvfølelsen. (I: *Spesialpedagogikk*, nr. 8, 2008)

Ulekleiv, Line: Historisk mønstring. Strek i bevegelse. Tegnekunst gjennom 150 år. 9. februar - 1. juni 2008. (I: *NUMER 75*, nr. 1, 2008)

Vestad, Geir: Bokåret 2006. Valg på liv og død. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2008*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2008)

Vestad, Geir: Øystein S. Zieners barnebøker. (I: *Resiproke som pronomen. Om Øystein S. Zieners forfatterskap*. Red. av Eva-Marie Syversen. Oplandske Bokforlag 2007)

Vold, Karin Beate: Barnebladet Maurtua 1973-1976. Lesning for "folkets barn"? (I: *Vänbok till Sonja Svensson*. Red. av Jan Hansson och Callie Eng. Opal 2008)

Vold, Karin Beate: Drivkrafta bak teksten. Etterord. (I: *Drivkrafta bak teksten. Bidrag til ein norsk barnebokpoetikk*. Red. av Karin Beate Vold og Per Olav Kaldestad. Samlaget 2008)

Weber, Malte: Grosse Literatur für "kleine Leute" [Jon Fosse: Søster]. (I: *JuLit*, nr. 4, 2007)

Wiig, Frøy Lode: Kurt blir pastor [Erlend Loe]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 18, 2008)

Wiig, Frøy Lode: Skremt av oppstyret. Forfatterintervju Rune Belsvik. (I: *Bok og samfunn*, nr. 18, 2008)

Wiig, Frøy Lode: Vil leselyst gi leseferdigheter? (I: *Bok og samfunn*, nr. 18, 2008)

Økland, Einar: Fromme freistingar. (I: *18.06.46. Festskrift til Sveinung Time på 61-årsdagen*. Red. av Leif Johan Larsen, Per Arne Michelsen og Dag Orseth. Høgskolen i Bergen 2007)

Økland, Einar: "Min aller første bok" (boka om meg). (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2008*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2008)

Ørjasæter, Tordis: Jo Tenfjord 1918-2007. (I: *Bookbird*, nr. 4, 2007)

Øster, Anette: Litteraturhistorieske dilemmaer - belyst ud fra en læsning af Norsk barnelitteraturhistorie (2005) og Historien om børnelitteratur (2006). (I: *Nedslag i børnelitteraturforskningen 8*. Red. av Anna Karlskov Skyggebjerg. Center for Børnelitteratur. Roskilde universitetsforlag 2007)

Østli, Arne: "Alle trenger bøker" [intervju Tordis Ørjasæter]. (I: *Spesialpedagogikk*, nr. 8, 2008)

Øverland, Orm: Den siste mohikaner [James Fenimore Cooper]. (I: *Bokvennen*, nr. 4, 2008)

Øverås, Tor Eystein: Litt om film og meir om ein tur til Levanger. Helsing til Sissel Solbjørg Bjugn i høve 60-årsdagen. (I: *Syn og segn*, nr. 4, 2007)

### **Temanummer**

*Bok og samfunn*, nr. 18, 2008

[inkl. korrekturtinger og tillegg – 08.01.2009, AKL]