

Anne Kristin Lande

Bibliografi over norsk fag- og forskningslitteratur om barnelitteratur 1998

Bibliografier

Berget, Ingrid Grandum og Ingrid Stavran: «Kjærlighet og hærverk» - og 259 andre bøker for unge lesere. Biblioteksentralen 1997.

Emner i skjønnlitteratur. Bind I. Billedbøker. 4. utg. Biblioteksentralen 1998.

Emner i skjønnlitteratur. Bind II. Barnebøker. 4. utg. Biblioteksentralen 1998.

Gjessing, Kristin, Bjørg Wik Myhrstad og Birgitta Lund-Grønberg: «Vis Glis» - grunnstammelige for videregående skolars bibliotek. Biblioteksentralen 1998.

Historiske bøker for barn og ungdom. Litteraturliste. 3. utg. Biblioteksentralen 1997.

Jonassen, Terje: Lett å lese - for barn og ungdom. 2. utg. Biblioteksentralen 1997.

Landmark, Randi: Ålreite dyr - bøker om to- og firbeinte venner. Biblioteksentralen 1998.

Lesegleder i barnekammeret. Norske barnebøker 1798-1998. [Utstillingskatalog]. Norsk barnebokinstitutt 1998.

Mastadøy, Brita og Svanhildur Agnarsdottir: Jo Tenfjord: en bibliografi. Et utvalg. Høgskolen i Oslo, avd. for journalistikk, bibliotek- og informasjonsfag 1998.

Nynorsk barnebokliste 1997. Busk.Mål 1998.

Stokke, Erle M.: Årets gang - bøker for barn om årstider og høytider. Biblioteksentralen 1998.

Bøker. Skrifter. Rapportar

Brummboken 98. Red.: Kjersti Scheen. Gyldendal Tiden 1998.

Festskrift til Irja Thorenfeldt 26. august 1998. Aschehoug 1998.

Hanna Winsnes og hennes tid. Årbok for Drammen museum. Red.: Kari Grethe Svensøy og Torkild Alsvik. Drammen museum 1997.

Harper, Morten: Rutenes hemmelighet. 9 genrer, 99 serier. Telemark Tegneserieverksted 1998.

Hodne, Ørnulf: Det norske folkeeventyret. Fra folkedikting til nasjonalkultur. Cappelen 1998.

Idsøe, Vibeke: Solan, Ludvig og Gurin med reverompa. Boken om filmen. Cappelen 1998.

«Månadens forfatter» i Hå 1987-1997. Artikkelsamling. Hå kommune 1998.

Prisverdig! Kulturdepartementets premiering av barne- og ungdomslitteratur gjennom 50 år. Statens bibliotektilsyn 1998.

Rudlang, Hilde: Barn og unges boklesing - en kunnskapsoversikt. Arbeidsnotat nr. 24. Norsk kulturråd 1998.

Senje, Cathrine og Astrid Hagen Krog: Forfatterskapslesning i skolen. Klaus Hagerup. Biblioteksentralen 1998.

Sjaastad, Øystein: Symposiet i Kardemommebakkeskogen. En filosofisk fest i Thorbjørn Egners ånd. C. Huitfeldt Forlag 1998.

Tenfjord, Jo: Fra bøkernes verden. Faktum Forlag 1997.

Årboka. Litteratur for barn og unge. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1998.

Hovudfagsoppgåver frå universiteta

Amundsen, Heidi Bakkeli: I hvilken bås? Om den moderne bildebokas doble stemme. Universitetet i Tromsø 1998. [Litteraturvitenskap]

Bryde, Irene Leitet: I møtet mellom tekst og bilete. Jakta på ikonoteksten i biletbøker. Universitetet i Bergen 1998. [Nordisk]

Hanssen, Toril Berle: Å nulle det som nullast bør. Den litterære institusjonen og kvalitetsomgrepet i barnelitteraturen. Universitetet i Bergen 1998. [Nordisk]

Hassel, Marit: Barndomsbilete i norske biletbøker 1888-1919. Universitetet i Oslo 1998. [Nordisk]

Herzog, Ingvild Christine: «[...] hvorfor snakkes der hånlige om «happy end» [...]?» Ungpikeboken - populær litteratur eller populærlitteratur. Universitetet i Oslo 1997. [Litteraturvitenskap]

Holten, Inga M. Haddal: Livets mangfold. Tormod Haugens Skriket fra jungelen - en portmanteauroman. Universitetet i Oslo 1997. [Nordisk]

Joustra, Carla: Letlest og spennende. En studie i vurdering av barne- og ungdomslitteratur i norsk litteraturkritikk. + Supplement: oversikt vurderingsargumenter. 2 bind. Rijksuniversiteit Groningen 1997. [Skandinavisk]

Jåstad, Randi: Litteraritet i to bøker av Ragnar Hovland. Ei lang reise og Ein motorsykkel i natta. Universitetet i Bergen 1997. [Nordisk]

Kalvik, Jorunn Aanensen: Zinken Hopp og den litterære institusjonen i Norge. Presentasjon og bibliografi. Universitetet i Oslo 1997. [Nordisk]

Moe, Nina: Barnet i radio. Thorbjørn Egner og Alf Prøysen som radiokunstnere og visediktere i 1950-åra. Universitetet i Oslo 1998. [Nordisk]

Olsen, Heidi Marie: Prøysen - en pedagogisk kunstner. En studie av moral, pedagogikk og litterær kvalitet i Prøysens barneviser. Universitetet i Oslo 1998. [Nordisk]

Ommundsen, Åse Marie: Djevelfrø og englebarn. Synet på barn i kristner barneblader i perioden 1875 til 1910. Universitetet i Oslo 1998. [Nordisk]

Romand-Monnier, Céline: La traduction de Pusegutten er en drittsekk! ou le problème de l'adaptation. [Sissel Lie] Université de Genève 1998.

Tingstad, Gry Camilla: Tormod Haugen på japansk - en resepsjonsstudie. Universitetet i Bergen 1998. [Nordisk]

Artiklar i bøker og tidsskrift

Andersson, Dag T.: Over hodet på pedagogene. Walter Benjamin om barnebøker og barnelitteratur. (I: Norsk læraren, nr. 3, 1998)

Andersson, Rune Johan: Allerede de gamle egypterne pusset tennene. Om tekst og bilde i billedboka. (I: Årboka. Litteratur for barn og unge. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1998)

Bache-Wiig, Harald: Lek på alvor. Kollisjoner mellom fantasi og virkelighet i norsk barnelitteratur før 1940. (I: Bokvennen, nr. 4, 1997)

Bien-Lietz, Malgorzata: Inger Hagerups diktning for barn. Barnepoesi som sprenger litterære grenser. (I: Årboka. Litteratur for barn og unge. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1998)

Birkeland, Tone: Er barnelitteratur kunst? (I: Årboka. Litteratur for barn og unge. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1998)

Birkeland, Tone: «It smiles with two red mouths. And the nose is not where it usually...». The picture book. (I: Norwegian Children's Literature. The Norseman, no.4/5 1998)

Birkeland, Tone: Norsk barnelitteratur - myndig og ny. (I: Årbog for børnelitteratur 1998. Red.: Kari Sønsthagen og Torben Weinreich. Høst & Søn 1998)

Tor Åge Bringsværd: Bøker er hjertets sunne galskap. (I: Bok og bibliotek, nr. 3, 1998)

Breen, Else: «Fri oss fra formynderiet! Om fagpolitikk og barnebøker». (I: Kamp og kultur. Perspektiver på 70-tallet. Red.: Else Breen og Bjørn Nilsen. Aschehoug 1997)

Christensen, Unn: Meget er forskjellig men det er utenpå. [Jostein Gaarder] (I: Visuelt, nr. 1, 1998)

- Egaas, Marit: Litteraturformidling i Hå kommune. (I: «Månadens forfatter» i Hå 1987-1997. Artikkelsamling. Hå kommune 1998)
- Ekman, Fam: Mitt liv som katt. Om å skrive og tegne. (I: Årboka. Litteratur for barn og unge. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1998)
- Espeland, Gard Espeland: Lehti, joka arvostaa lasta. (I: Onnimanni, nr. 1, 1998) [Om Norsk Barneblad]
- Espeland, Gard: Topelius ja Norsk Barneblad. (I: Onnimanni, nr. 2, 1998) [Om Z. Topelius og Norsk Barneblad]
- Falk, Erik: Blant bilder og bøker. (I: TEGN, nr. 42, 1998)
- Fiskå, Marit Auestad: 10 år med «Månadens forfatter» i Hå kommune. (I: «Månadens forfatter» i Hå 1987-1997. Artikkelsamling. Hå kommune 1998.)
- Formoe, Tone: Barnelitteraturen. (I: Magnus Rindal, Erik Egeberg og Tone Formo: Brobyggere. Oversettelser til norsk fra middelalderen til i dag. Festskrift til Norsk Oversetterforenings 50-års jubileum.. Aschehoug 1998)
- Fosse, Jon: All-alder-litteratur. (I: Årboka. Litteratur for barn og unge. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1998)
- Gjernes, Birgit: Møte med lyrikeren Inger Hagerup. (I: Bokvennen, nr. 3, 1998)
- Goga, Nina: Historien «on the road». Om Ragnar Hovlands forfatterskab. Børnelitterære pikaresker og delvist postmodernistiske tekster. (I: Plys 12. Årbog for børne- og ungdomslitteratur. Red. av Finn Barlby. Plys 1998)
- Goga, Nina: Litteratur og budskap: Sofies verden. (I: Norsk litteraturhistorie. Sakprosa fra 1750 til 1995. Bind II. Universitetsforlaget 1998)
- Goga, Nina: Rett som urett og urett som rett. (I: Årboka. Litteratur for barn og unge. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1998)
- Haganæs, Jul: Jan-Magnus Bruheim. (I: Bokvennen, nr. 2, 1998)
- Hagerup, Henning og Tore Renberg: Klaus Hagerup: «jeg skulle gjerne vært en engel òg, jeg». Intervju med Klaus Hagerup. (I: Vagant, nr. 3, 1996)
- Harper, Morten: Avslappet drømmekonge og stresset julenisse. (I: Bok og bibliotek, nr. 4, 1998)
- Harper, Morten: Tegneseriens ti teser. (I: Norsklæreren, nr. 4, 1998)
- Haugen, Morten: Barnebokforfatteren Anka Borch. (I: Årbok for Fosen 1997. Fosen historielag 1997)

Haugen, Tormod: Kan Rita Hayworth egentlig beskrives med ord? Og kan ord skape bilder? (I: Årboka. Litteratur for barn og unge. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1998)

Heimdal, Anne Britt: Erfaringer med formidling av moderne ungdomslitteratur i grunnskulen. (I: «Månadens forfatter» i Hå 1987-1997. Artikkelsamling. Hå kommune 1998)

Hoyle, Karen Nelson: Scandinavian writer/illustrator: Bicultural contribution to American children's literature. [Ingri d'Aulaire, Robert Hofsinde, Gustaf Tenggren] (I: Aspects and issues in the history of children's literature. Ed. by Maria Nikolajeva. Greenwood Press 1995)

Ibenholt, Einar: ...og hva skjer hvis jeg klikker her? De digitale medier og barnelitteratur. (I: Årboka. Litteratur for barn og unge. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1998)

Johnsen, Egil Børre: Nordahl Rolfsens lesebøker. (I: Norsk litteraturhistorie. Sakprosa fra 1750 til 1995. Bind I. Universitetsforlaget 1998)

Jåstad, Randi: Intertekstualitet og karnevalisme i Ragnar Hovlands Ein motorsykkel i natta. (I: Nordica Bergensia, nr. 17, 1998)

Kaldestad, Per Olav: Barnebokforfatteren i ei postmoderne tid. Erlend Loe i samtale med Per Olav Kaldestad. (I: Årboka. Litteratur for barn og unge. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1998)

Kaldestad, Per Olav: Er formidling av barne- og ungdomslitteratur viktig for forfatterne? (I: «Månadens forfatter» i Hå 1987-1997. Artikkelsamling. Hå kommune 1998)

Kaldestad, Per Olav: Poetry for children - A rich tradition in modern Norwegian literature. (I: Norwegian Children's Literature. The Norseman, no.4/5 1998)

Langbo, Aud: Kirsten Langbo - sanger og bøker. (I: Årbok for Hadeland 1997)

Madssen, Kjell-Arild: Skolebokens gjennombrudd. (I: Norsk litteraturhistorie. Sakprosa fra 1750 til 1995. Bind I. Universitetsforlaget 1998)

Mejlænder, Petter: «I warn children against grown-ups. Grown-ups destroy childhood.» An interview with Tor Åge Bringsværd. (I: Norwegian Children's Literature. The Norseman, no.4/5 1998)

Melli, Aleksander: «Det er en veldig lek». Erlend Loe i samtale med Aleksander Melli. (I: Signaler '97. Cappelen's årlige litterære revy. Cappelen 1997)

Mjør, Ingeborg: Frå Peter Pan til Jente i bitar - modernitet og barnelitteratur. (I: Årboka. Litteratur for barn og unge. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1998)

Mjør, Ingeborg: Nærleik, kjærleik - til tekstens lesar. Eit innspel til samtalen om barnelitteraturens eigenart. (I: Norsk læraren, nr. 3, 1998)

- Mjør, Ingeborg: Tradition and modernity in prose and picture books. Trends in Norwegian children's books 1991-97. (I: Norwegian Children's Literature. The Norseman, no.4/5 1998)
- Nikolajeva, Maria: Tormod Haugen - postmodernist. (I: Nye veier til barneboka. Red.: Harald Bache-Wiig. Landslaget for norskundervisning (LNU)/Cappelen Akademisk Forlag 1997)
- Pollen, Andrine: Life is no soap opera. Lines of development in Norwegian literature for young people 1987-1997. (I: Norwegian Children's Literature. The Norseman, no.4/5 1998)
- Pollen, Andrine: «Livet er ingen såpeopera». Utviklingstrekk i norsk ungdomslitteratur 1987-1997. (I: «Månadens forfatter» i Hå 1987-1997. Artikkelsamling. Hå kommune 1998)
- Pollen, Andrine: Mellom tekst og bilde og bilde og bilde. Et møte med Lars Elling. (I: Norsk læreren, nr. 4, 1998)
- Risa, Gunvor: Barnelitteratur - i fedrelandets teneste. (I: Norsk litteraturhistorie. Sakprosa fra 1750 til 1995. Bind I. Universitetsforlaget 1998)
- Romøren, Rolf: Barnelitteratur, modernitet og modernisme. (I: Nye veier til barneboka. Red.: Harald Bache-Wiig. Landslaget for norskundervisning (LNU)/Cappelen Akademisk Forlag 1997)
- Ropeid, Kirsten: Mot djupet i eit barnesinn. [Rønnaug Kleiva]. (I: Norsk førskolelærerblad, nr. 5, 1998)
- Røsvik, Turid: Hanna Winsnes. En Strøm-ætling. (I: Tidskrift for Sunnmøre historielag 1997)
- Sagan, Lasse: Edgar Rice Burroughs og Tarzan-bøkene.(I: Bokvennen, nr. 3, 1998)
- Samuelsen, Arne Marius: Nyere norske billedbøker. (I: Numer 35-36, nr.1-2, 1998 - og i: Nordisk blad 1998)
- Scheen, Kjersti: The girl version and the boy version. (I: Norwegian Children's Literature. The Norseman, no.4/5 1998)
- Schlanbusch, Johan P.: Rock & roll med ett menneskeleg andlet. [Ragnar Hovland] (I: Jello submarine, nr. 3, 1998)
- Skjelbred, Dagrun: De umistelige ABC-bøkene. (I: Norsk litteraturhistorie. Sakprosa fra 1750 til 1995. Bind I. Universitetsforlaget 1998)
- Skei, Hans H.: Den vanskelege kjærleiken. Om Rune Belsvik: Kjærleiken er eit filmtriks. (I: Norsk litterær årbok 1998. Samlaget 1998)
- Skjong, Synnøve: Grunnskolenes nye barnelitterære kanon? Barne- og ungdomslitteraturen i norskfaget i L97. (I: Årboka. Litteratur for barn og unge. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1998)
- Skjøsberg, Kari: «At skrive for Børn er en vanskelig Oppgave». (I: Norsk litteraturhistorie. Sakprosa fra 1750 til 1995. Bind I. Universitetsforlaget 1998)

- Skjønberg, Kari: Døden i eldre norsk barnelitteratur. Var døden tabu? (I: Bokvennen, nr. 1, 1998)
- Skjønberg, Kari: Hanna Winsnes og Aftnerne paa Egelund. (I: Hanna Winsnes og hennes tid. Årbok for Drammen museum. Red.: Kari Grethe Svensøy og Torkild Alsvik. Drammen museum 1997.
- Skjønberg, Kari: Le chaperon rouge en Norvège. (I: Tricentaire Charles Perrault. Les grandes contes du XVIIe siècle et leur fortune littéraire. Red.: Jean Perrot. In Press éditions 1998)
- Skjønberg, Kari: Nationalism as an aspect of the history of Norwegian children's literature, 1814-1905. (I: Aspects and issues in the history of children's literature. Ed. by Maria Nikolajeva. Greenwood Press 1995)
- Slettan, Svein: Ein moderne læresamtale. Einar Økland: Snakk med dr. Ost. (I: Årboka. Litteratur for barn og unge. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1998)
- Stegane, Idar: Junior og dotter til Jellinek. Ungdomsromanen Mercedes av Ragnar Hovland. (I: Nordica Bergensia, nr. 17, 1998)
- Steinfeld, Torill: Leseboka blir folkeei. (I: Norsk litteraturhistorie. Sakprosa fra 1750 til 1995. Bind I. Universitetsforlaget 1998)
- Steinsland, Ingrid: Barnebokforfattar frå Masfjorden. Ola Mjanger. (I: Fjon frå fjell til fjord. Gamalt og nytt frå Masfjorden 1997)
- Storaas, Frøydis: Biletbokfornyaren Reidar Johan Berle. (I: Numer 34, nr. 4, 1997)
- Svensen, Åsfrid: From grand narrative to small stories: New narrative structures in recent Scandinavian children's literature. (I: Reflections of change. Children's literature since 1945. Ed. by Sandra L. Beckett. Greenwood Press 1997)
- Torvund, Helge: Skapande skrivning - vegen til ein møttestad. (I: «Månadens forfattar» i Hå 1987-1997. Artikkelsamling. Hå kommune 1998)
- Tveit, Åse Kristine: Formel eller frigjøring? En presentasjon av Kjersti Scheens ungdomsromaner. (I: Norsklæraren, nr. 3, 1998)
- Vold, Karin Beate: Dansk barnelitteratur i dag - hva skjer? Torben Weinreich i samtale med Karin Beate Vold. (I: Årboka. Litteratur for barn og unge. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1998)
- Vold, Karin Beate: Hvem var Willum Stephanson - og hva skrev han. (I: Lesegleder i barnekammeret. Norske barnebøker 1798-1998. Norsk barnebokinstitutt 1998)
- Vold, Karin Beate: Norsk barnelitteratur: nasjonal identitet, vitalitet, internasjonal anerkjennelse. (I: Lesegleder i barnekammeret. Norske barnebøker 1798-1998. Norsk barnebokinstitutt 1998)

Vold, Karin Beate: Den norske barnelitteraturens situasjon - mot ett kaldere klima? (I: Nordisk kulturpolitisk tidskrift, nr. 1, 1998)

Vold, Karin Beate: Radiostemmene som forandret barnelitteraturen. Historien om et lykkelig møte mellom medier. (I: P2-Akademiet K. Kulturredaksjonen NRK P2 1998)

Vold, Karin Beate: Willum Stephansons «Lommebog». Den norske barneboka feirer 200-års jubileum. (I: Norsklæreren, nr. 3, 1998)

Westin, Boel: Filosofi og fiktion i Jostein Gaarders romaner - med en inledande kommentar om Gaarder i Sverige. (I: Årboka. Litteratur for barn og unge. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1998)

Økland, Einar: Den barnslege heltesoga om Josef Jakobson. (I: Årboka. Litteratur for barn og unge. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1998)

Økland, Siri: Tekst og bilete hos Gerhard Stoltz. (I: Norsklæreren, nr. 4, 1998)

Øverland, Janneken: Livskunst anno 1962: Ung i dag og For oss kvinner. (I: Norsk litteraturhistorie. Sakprosa fra 1750 til 1995. Bind II. Universitetsforlaget 1998)

Aarønæs, Lars: Kim Hiorthøy. En sviktende forutsetning. (I: Visuelt, nr. 3, 1998)

Temanummer av tidsskrift

Bok og samfunn, nr. 20, 1998.

Nordisk blad. Tidsskrift for de nordiske seksjoner av IBBY 1998.

Norwegian Children's Literature. The Norseman, no.4/5 1998.

Visuelt, nr. 1, 1998 [om omslagsillustrasjon]

Visuelt, nr. 2, 1998 [om fagbokillustrasjon]