

Anne Kristin Lande

Bibliografi over norsk fag- og forskningslitteratur om barnelitteratur 1999

Bibliografier

Emner i skjønnlitteratur. Bind nr. III. Bøker for ungdom. 4. utg. Biblioteksentralen 1999.

Nordgård, Vidar Hansen: *Les høyt! Bøker velegnet for høytlesning for barn og unge.* 3. utg. Biblioteksentralen 1998.

Nynorsk barnebokliste 1998. Busk-Mål 1999.

Reidarson, Nina Askvig: *Outstanding books for young people with disabilities 1999.* IBBY Documentation Center of Books for Disabled Young People 1999.

Veiledende liste 1998. Statens bibliotektilsyns rådgivende utvalg for barne- og ungdomslitteratur. Biblioteksentralen 1999.

Bøker. Rapporter. Skrifter. Særtrykk

Brummboken 99. Den siste eller: Slutt på håningen? Redaktører: Tor Åge Bringsværd og Marianne Koch Knudsen. Gyldendal Tiden 1999.

Dahl, Truls Erik: *Gabriel Scott. Et levnetløp.* Juni Forlag 1998.

Forankring og fornying. Nordiske ungdomsromaner fram mot år 2000. Red. av Eli Flatekval ... [et al.]. Cappelen Akademisk Forlag / Landslaget for norskundervisning (LNU) 1999.

Hassel, Marit: *Barndomsbilete i norske biletbøker 1888-1919.* Universitetet i Oslo 1999.

Hovdenak, Gudmund: *Håkon Evjenth (1894-1951) - en nordnorsk nybrottsmann.* Nordre Nordland Fylkesbibliotek 1995.

Krog, Astrid Hagen: *Forfatterskapslesning i skolen. Anne-Cath. Vestly.* Biblioteksentralen 1999.

Moe, Nina: *Barnet i radio. Thorbjørn Egner og Alf Prøysen som radiokunstnere og visediktere i 1950-åra.* Universitetet i Oslo 1998.

Nordisk konferanse om Lettlest og tilrettelagt litteratur. Rapport. Institutt for spesialpedagogikk, Universitetet i Oslo 1999.

Norsk barndom i to etapper. Red. av Harald Bache-Wiig. Fagbokforlaget 1999.

Ommundsen, Åse Marie: *Djevelfrø og englebarn. Synet på barn i kristne barneblader i perioden 1875-1910.* Universitetet i Oslo 1998.

Stokke, Erle og Astrid Hagen Krog: *Forfatterskapslesning i skolen. Thorbjørn Egner.* Biblioteksentralen 1999.

Årboka. Litteratur for barn og unge 1999. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1999.

Hovedoppgaver fra norske og utenlandske universitet

Bertelsen, Siri Solvik: *Litt(eratur) på sida? Ein studie av littleslitteratur for ungdom*. Universitetet i Bergen 1999. [Nordisk]

Bien-Lietz, Malgorzata: *Nonsens i nordisk barnelitteratur etter 1945*. Poznan, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza 1998. [Doktorgradsavhandling skandinavisk]

Eggert, Gesine: *Die Kinder- und Jugendbücher von Barbara Ring und Dikken Zwiłgmeyer*. Christian-Albrechts-Universität zu Kiel 1993. [Hovedoppgave]

Goltz, Brinja: «Kan livet bli så stilt?» *Der Tod von Kindern und seine Verarbeitung in neueren norwegischen und deutschsprachigen Kinder- und Jugendbüchern*. Freie Universität Berlin 1997. [Magistergradsavhandling germanistikk]

Kristensen, Heidi: *Ungdomslitteraturen - kjønnsdelt eller kjønnsnøytral? Det kvinnelige og det mannlige blikket i den moderne ungdomsboka*. Høgskolen i Agder 1998. [Nordisk]

Lyngedal, Elisabeth: *Gullfisk og piraya. Klaus Hagerups Høyere enn himmelen lest som litterært kunstverk og som replikk til «Heidi-tradisjonen» i barnelitteraturen*. Universitetet i Oslo 1998. [Nordisk]

Meen, Heidi: «Hundre prosent kvinne». *Ungpikedealer i norske ungpikébøker fra 1930-tallet*. Universitetet i Oslo. [Historie]

Qvale, Frode: *Pippi, et barn av vår tid? Astrid Lindgrens Pippi Langstrømpe sett i et kulturfilosofisk perspektiv*. Universitetet i Bergen 1998. [Nordisk]

Shetelig, Inger Dorothea: *Lisbeth Bergh 1861-1927. Malerinne - Tegner - Billedpedagog*. II bind. Universitetet i Oslo 1998. [Kunsthistorie]

Steiro, Kristine: *Samtaleanalyse av noen dialoger i Rune Belsviks forfatterskap*. Universitetet i Bergen 1996. [Nordisk]

Trovåg, Sylvi Marie: *Rune Belsvik: Den som kysser i vinden blæs ikkje bort aleine (1987). Barnebok eller vaksenbok?* Universitetet i Bergen 1994. [Nordisk]

Tønnessen, Elise Seip: *Sesam til fjernsynsteksten. Norske barns møte med en ny fjernsynskultur*. Institutt for medier og kommunikasjon, Universitetet i Oslo 1999. [Doktorgradsavhandling]

Artikler i bøker og tidsskrift

Alfarnes, Oddvin: Anne-Cath. Vestly og realismens problem. (I: *Norsk litterær årbok 1999*. Red.: Hans H. Skei og Einar Vannebo. Samlaget 1999.)

Alfarnes, Oddvin: Anne-Cath. Vestly og realismens problem. [oversatt til dansk av Finn Barlby] (I: *Plys 13. Årbog for børne- og ungdomslitteratur*. Plys 1999)

Amundsen, Heidi Bakkeli: Den moderne bildebokas doble stemme. (I: *Norsklæreren*, nr. 4, 1999)

Asare, Meshack: Fantastisk forteljing - fantasi og utforsking av det verkelege i afrikansk barnelitteratur. (I: *Årboka. Litteratur for barn og unge 1999*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1999)

Bache-Wiig, Harald: Frisetting av barndommen? Om norsk usamtidighet, Rasmus Løland og Dikken Zwiłgmeyer. (I: *Norsk barndom i to etapper*. Red. av Harald Bache-Wiig. Fagbokforlaget 1999)

Barlby, Finn: Den labyrinthiske kærlighed [Tormod Haugen]. (I: *Plys 13. Årbog for børne- og ungdomslitteratur*. Plys 1999)

Bergstrand, Ulla: Möte med Lisbeth Bergh. Bortglömd norsk bilderbokkonstnär. (I: *Bokvennen*, nr. 2, 1999)

Borgersen, Terje: Bildeteksten og fortellingen i bildet. Om Cecilie Løveids illustrerte barnebøker. (I: *Klangen av knust språk. Cecilie Løveids prosa og lyrikk*. Red. av Benedicte Eyde. Landslaget for norskundervisning (LNU) / Cappelen Akademisk Forlag 1998)

Brendeland, Trude Anette: Fra bilder og linjer til rabalder og lek. (I: *Den magiske barnehagen. Kulturelle muligheter*. Red. av Widar Aspeli og Klausine Røtnes. Pedagogisk Forum 1998)

Bringager, Frithjof: Mellom puritanisme og romantikk. Ikonografi og barndomsforståelse mot slutten av 1800-tallet. (I: *Norsk barndom i to etapper*. Red. av Harald Bache-Wiig. Fagbokforlaget 1999)

Bringsværd, Tor Åge: Eventyr og myter er trær å klatre opp i. (I: *Myter og humaniora*. Red. av Karl Erik Haug og Brit Mæhlum. Sypress forlag 1998)

Dahle, Gro: Fantasiens spiskammer. (I: *Den magiske barnehagen. Kulturelle muligheter*. Red. av Widar Aspeli og Klausine Røtnes. Pedagogisk Forum 1998)

Dahle, Gro: Kjære du! (I: *Årboka. Litteratur for barn og unge 1999*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1999)

Draugsvoll, Jon Steinar, Stephen Mjelde, Kari Fossan Solberg og Katharina Søreide: Norrøn mytologi - noko for barn? (I: *Barnehagefolk*, nr. 1, 1999)

Enby, Gunnel: Burre Busses nya äventyr i Trollskogen. Louis Moe. (I: *Bokvägen till Bildriket. Barnboksbildens Vänners 10-årsjubileum 1989-1999*. Red. Anne Pettersson. Barnboksbildens Vänner 1999)

Eriksen, Arild H.: Fra vignetter til veksthormoner. Solan, Ludvig og Gurin med reverompa. (I: *Numer 37, nr. 3, 1998*)

Eriksen, Helga Gunerius: Og moralen er... Om det over- og underliggende didaktiske i skrifta mi. (I: *Årboka. Litteratur for barn og unge 1999*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1999)

Falk, Erik: Blant bilete og bøker. (I: *Årboka. Litteratur for barn og unge 1999*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1999)

Gjernes, Birgit: Hvem var Marie Hamsun? (I: *Hamsun 1994. 8 foredrag fra Hamsun-dagene på Hamarøy*. Hamsun-selskapet 1994)

Goga, Nina: Dialog og didaktikk. Ragnar Hovlands Mercedes og Ein motorsykkel i natta - en ny tids eksempellitteratur? (I: *Forankring og fornying. Nordiske ungdomsromaner fram mot år 2000*. Red. av Eli Flatekval...[et al.]. Cappelen Akademisk Forlag / Landslaget for norskundervisning (LNU) 1999)

Goga, Nina: Dystopi med metalsmag i sproget. Om Harald Rosenløw Eeg. (I: *Plys 13. Årbog for børne- og ungdomslitteratur*. Plys 1999)

Goga, Nina: Smykkeskrin i tekst og bilde. Om Cecilie Løveids børnelitterære forfatterskab. (I: *Plys 13. Årbog for børne- og ungdomslitteratur*. Plys 1999)

Gystad, Brit Astrid og Elin Golten: Bokas død? En sammenlignende analyse av Sofies verden - roman om filosofiens historie, og kunnskapsspillet Sofies verden. (I: *Norsk tidsskrift for bibliotekforskning, nr. 12, 1999*)

Hagerup, Henning: Ikke glem kamelen. Barnedikt før og nå. (I: *Vinternotater*. Tiden 1998)

Hanssen, Kurt: Drager og demoner i mange bind. Fantasy-litteratur - på norsk. (I: *Årboka. Litteratur for barn og unge 1999*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1999)

Harper, Morten: Heroiske bragder og karikerte laster. Norske tegneserier. (I: *Årboka. Litteratur for barn og unge 1999*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1999)

Harper, Morten: Trangt blant tegneserierutene. (I: *Visuelt, nr. 1, 1999*)

Hassel, Marit: Nasjonsbygging og barndomsideal rundt hundreårsskiftet. Ei samanlikning av nokre norske biletbøker og Norsk Barneblad. (I: *Norsk barndom i to etapper*. Red. av Harald Bache-Wiig. Fagbokforlaget 1999)

Hasselbaum, Inger: Ingvar Ambjørnsen. (I: *Författare & illustratörer för barn och ungdom. Porträtt på svenska och utländska nutida författare och illustratörer. 1, A-B*. Bibliotekstjänst 1998)

Haug, Doreen Crosby: Litteraturprisen for 1998... [Egil Hyldmo]. (I: *Skolebiblioteket, nr. 2, 1998*)

Jacobsen, Gunnar: Ungdomsromanen i Danmark og Norge i 1980erne og 90erne. (I: *Forankring og fornying. Nordiske ungdomsromaner fram mot år 2000*. Red. av Eli Flatekval...[et al.]. Cappelen Akademisk Forlag / Landslaget for norskundervisning (LNU) 1999)

Juletre 100 år. 1898-1998. (I: *Norsk barneblad, nr. 22, 1998*)

Juncker, Beth: Barnet som kunstnerisk utfordring. Et bilde af en børnelitterær tradition. (I: *Årboka. Litteratur for barn og unge 1999*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1999)

Kaldestad, Per Olav: «Jeg forteller mine historier... og hvis dere liker det, så er det ikke noe som er bedre enn det». Harald Rosenløw Eeg i samtale med Per Olav Kaldestad. (I: *Årboka. Litteratur for barn og unge 1999*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1999)

Kiil, Hanne: Framtidsthillerar, fantasy og lytefrie fedrar - vegen til leselyst hos unge gutar? Nedslag i barne- og ungdomsbokutgivinga 1998. (I: *Årboka. Litteratur for barn og unge 1999*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1999)

Kleiva, Rønnaug: Å klippe seg ei tekstleg overlevingsdrakt. (I: *Årboka. Litteratur for barn og unge 1999*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1999)

Knudsen, Gabriel F.: „Han lange Gabriel hos presten“. Omkring Gabriel Scotts barnebøker. (I: *Norsk litterær årbok 1999*. Red.: Hans H. Skei og Einar Vannebo. Samlaget 1999.)

Knutsen, Hanne: Å nærma seg eit dikt. (I: *Årboka. Litteratur for barn og unge 1999*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1999)

Koefoed, Holger: Bypatrioten 1998: Torill Thorstad Hauger. (I: *St. Hallvard, nr. 2, 1998*)

Korsvold, Tora: 1950-årene. Barndommens lykkelige alder? (I: *Norsk barndom i to etapper*. Red. av Harald Bache-Wiig. Fagbokforlaget 1999)

Köneke, Kirsten: Når børn får stene for brød - eller den utrolige, men sandfærdige beretning om en oversættelse, der ikke er en oversættelse. [Odveig Klyve og Jan-Kåre Øien: Basunengelen] (I: *Børn & bøger, nr. 3, 1999*)

Kaafjeld, Elin: Bokkunstprisen [Hans Normann Dahl]. (I: *Visuelt, nr. 3, 1999*)

Langbo, Aud: Kirsten Langbo og melodiene hennes. (I: *Årbok for Hadeland, 1998*)

Lorentzen, Lajla E.: En intrikat lek. [Thomas Mørkrid] (I: *Bok og bibliotek, nr. 5, 1999*)

Lund, Anne: «Gavnlige og morende Fortællinger». Litteratur for barn og ungdom. (I: *Byminner, nr. 1, 1999*)

Moe, Nina: Thorbjørn Egner og Alf Prøysen. To radiokunstnere for barn. (I: *Norsk barndom i to etapper*. Red. av Harald Bache-Wiig. Fagbokforlaget 1999)

Molloy, Gunilla: Om tonårsflickors motståndsläsning. (I: *Årboka. Litteratur for barn og unge 1999*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1999)

Nes, Otto: Alf Prøysen 1914-1970 - en av våre store diktere. (I: *Bokvennen, nr. 4, 1998*)

Nielsen, Unni: Barn og bøker i Afrika. Zimbabwe International Book Fair. (I: *Årboka. Litteratur for barn og unge 1999*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1999)

Nordberg, Harald: Å hoppe etter Wirkola. [om eventyrillustrasjon]. (I: *Numer, nr. 39-40, 1999*)

Ommundsen, Åse Marie: «I Jesu Fodspor». På leting etter synet på barn i tre kristne barneblader fra perioden 1875-1910. (I: *Norsk barndom i to etapper*. Red. av Harald Bache-Wiig. Fagbokforlaget 1999)

Otnes, Hildegunn og Anne Fængsrud: Ronja og Josefine i digital drakt. (I: *Norsklæreren, nr. 4, 1999*)

Pollen, Andrine: Om livet for barn og andre i 90-åras norske barne- og ungdomslitteratur. (I: *Forankring og fornying. Nordiske ungdomsromaner fram mot år 2000*. Red. av Eli Flatekval...[et al.]. Cappelen Akademisk Forlag / Landslaget for norskundervisning (LNU) 1999)

Romøren, Rolf: Mats Wahl's Därverns resa (Därvern's Journey) 1991, and Mette Newth's Bortførelsen (The Abduction) 1987. Time and gender in two modern nordic historic novels for young adults. (I: *Fundevogel, nr. 129, 1998*)

Seiness, Cecilie N.: Leigesoldat på harejakt. [Akin Düzakin] (I: *Visuelt, nr. 6, 1998*)

Stark, Ulf: Kärlek till middag. (I: *Årboka. Litteratur for barn og unge 1999*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1999)

Stavseth, Arnt: Å møte kvelden er å møte dagen. Minneord om Bjarne Slapgard 1901-1997. (I: *Nord-Trøndelag historielag. Årbok 1998*)

Steinfeld, Torill: Dikting i klasserommet. Lyder Sagen og Knud Knudsen som litteraturlærere. (I: *Årboka. Litteratur for barn og unge 1999*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1999)

Storaas, Frøydis: Den utvida teksten. Om biletbokkunstnaren Akin Düzakin. (I: *Årboka. Litteratur for barn og unge 1999*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1999)

Stybe, Vibeke: Stærk og ydmyg. [Marie Hamsun] (I: *Børn og bøger, nr. 4, 1997*)

Svendsen, Bente Ailin: Forholdet mellom tekst og bilde i Tove Jansson: Vem ska trösta knyttet? (1969). Analyse på bakgrunn av synspunkter fra bildebokteori. (I: *Norskkrift, nr. 96, 1998*)

Svensen, Åsfrid: Det lave som speil for det høye. Barnet, voksensamfunnet og naturen i Hans Aanruds Sidsel Sidsærk. (I: *Norsk barndom i to etapper*. Red. av Harald Bache-Wiig. Fagbokforlaget 1999)

Svensen, Åsfrid: Undrende blikk på fortida: historiske romaner for barn og ungdom. (I: *Forankring og fornying. Nordiske ungdomsromaner fram mot år 2000*. Red. av Eli Flatekval...[et al.]. Cappelen Akademisk Forlag / Landslaget for norskundervisning (LNU) 1999)

Teigland, Anne-Stefi: Skvip eller harmløs moro? Trenger barn serielitteratur? (I: *Bok og bibliotek, nr. 3, 1999*)

Tenfjord, Jo: Kåre Holt finner vei - til barn og unge. (I: *Kåre Holt - i diktning og samtid. Et litterært seminar, Tønsberg 8.-10. mars 1995*. Red.: Turid Branstad. Tønsberg bibliotek i samarbeid med AOF 1996)

Tønnessen, Elise Seip: På parti med kjerringer, barn og dyr. Sosialrealisme i radio og bok på 1950-tallet. (I: *Norsk barndom i to etapper*. Red. av Harald Bache-Wiig. Fagbokforlaget 1999)

Vesaas, Halldis Moren: Far min, Sven Moren. (I: Halldis Moren Vesaas: *Livet verdt. Prosa i utval*. Aschehoug 1998. Tidligere trykt i I min fars hus. Fjorten døtre forteller. Red. av Merete Alfsen. Pax 1988)

Vesaas, Halldis Moren: Namnet og mosen. [Rasmus Løland]. (I: Halldis Moren Vesaas: *Livet verdt. Prosa i utval*. Aschehoug 1998. Tidligere trykt i Dagbladet, 1961 og i Sett og levd, 1967)

Vold, Karin Beate: The Norwegian Institute for Children's Books. (I: *Scandinavian Public Library Quarterly, no. 3, 1999*)

Vold, Karin Beate: Radiostemmene som forandret barnelitteraturen. Historien om et lykkelig møte mellom medier. (I: *Norsk barndom i to etapper*. Red. av Harald Bache-Wiig. Fagbokforlaget 1999)

Vold, Karin Beate: Sverige og barnelitteraturen - kva skjer? Sonja Svensson i samtale med Karin Beate Vold. (I: *Årboka. Litteratur for barn og unge 1999*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1999)

Økland, Einar: Dora Diamant: Kafka gjeninnfører sammenhengen i barnet si verd. (I: *Årboka. Litteratur for barn og unge 1999*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 1999)

Örtengren, Lisa: Vad ska vi göra med lilla Jill? Fam Ekman. (I: *Bokvägen till Bildriket. Barnboksbildens Vänners 10-årsjubileum 1989-1999*. Red. Anne Pettersson. Barnboksbildens Vänner 1999)

Østlie, Jan-Erik: Bibliotekaren som ble forfatter [Jon Ewo]. (I: *Bok og bibliotek, nr. 1, 1999*)

Østlie, Jan-Erik: Debutantprisvinneren. [Hilde Hagerup]. (I: *Bok og bibliotek, nr. 3, 1999*)

Åberg, Malin: Drabantbyens helter og heltinner. Oppgjør med 70-tallets ungdomslitteratur. (I: *Utflukt 1996*)

Aarnes, Sigurd Aa.: Gjensyn med Dikken Zwilgmeyers barnebøker. (I: *Å dikte en nasjon. Artikler 1966-96 om norsk litteratur*. Universitetet i Bergen 1997)

Temanummer av tidsskrift

Bok og samfunn, nr. 19, 1999.