



Den danske dikteren

Torill Kove
Cappelen 2007

Fra animasjonsfilm til bildebok - ungdomstrinnet

Kasper Jørgensen er en dansk dikter som har fått skrivesperre. Derfor reiser han til Norge for å møte sitt store forbilde, Sigrid Undset. På vei til Lillehammer må Kasper søke ly for regnet på en gård, og der møter han Ingeborg. De forelsker seg, men Ingeborg er dessverre forlovet med odelsgutten på nabogården.

1. Se filmen – les boka.

Bruk gjerne personlig tilnærming:

- Jeg la merke til...
- Jeg likte/ likte ikke...
- Jeg ble overrasket over...
- Dette minnet meg om...
- Jeg lurer på...

2. Samtale om fortellemåter i bildebok og animasjonsfilm.

Om bildebøker og bok og film i *Inn i teksten – ut i livet. Nøkler til leseglede og litterær kompetanse* (LNU/ Fagbokforlaget 2007).

3. Nærstudium av *Odelsguttens død*

- a. Se scenen i filmen
- b. Studer tekst og bilde i boka
- c. Hva er likt – hva er forskjellig? Tillegg eller utelatelser? Hvorfor?
- d. Hvem var Sisyfos – og hvordan kan han knyttes til *Den danske dikteren*?

4. Hvilken målgruppe har filmen – og boka?



© Hanne Kiil og Kjersti Lersbryggen Mørk
Norsk barnebokinstitutt
Henrik Ibsens gate 110
0255 Oslo
23 27 63 60
www.barnebokinstituttet.no