

Barnelitteraturforskning – 2010

Bibliografi over norsk fag- og forskningslitteratur om barnelitteratur

Anne Kristin Lande

Bøker og småskrift

Glette, Kåre: *Vestfolds litteraturhistorie 1000-2000. Sakprosa og skjønnlitteratur*. Novus forlag 2009

Lee, Carol Ann: *Anne Frank 1929-1945. En biografi*. Oversatt av Roger Ødegaard. Vega 2010

Linhart, Silje Hernæs: *Philip Pullman. Les i skolen*. Biblioteksentralen 2010

Norwegian illustrators no 03. Grafill 2010

Ranheim, Beate: *Endre Lund Eriksen. Les i skolen*. Biblioteksentralen 2010

Skriftfest Einar Økland 70. Red. av Kjartan Fløgstad, Sverre Tusvik og Jorunn Veiteberg. Samlaget 2010

Slettan, Svein: *Inn i barnelitteraturen. Artiklar om bøker for barn og unge*. Høyskoleforlaget 2010

Strand, Torill: *Litteratur i det flerkulturelle klasserommet*. Universitetsforlaget 2009

Thronæs, Terje: *Margrethe Munthe. Liv og sanger*. Elverum Historielag 2009

Aagre, Willy: *Hurra for deg, Margrethe Munthe. Sanger, liv og samtid*. Høyskoleforlaget 2010

Årboka Litteratur for barn og unge 2010. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2009

Aarset, Terje: *Den nynorske songskatten*. Fagbokforlaget 2009

Masteroppgaver og doktoravhandlinger fra norske og utenlandske universitet

Egerer, Juliane: *Von Waldtrollen und Hauszwerger. Norwegens übernatürliche Wesen als Erzählfiguren*. Lit Verlag 2010. [Doktoravhandling ved Universitetet i Freiburg]

Helgesen, Linnea: *Harry Potter's moral universe. Reading Harry Potter as a morality tale*. Universitetet i Oslo 2010. [Masteroppgave i engelsk]

Høspøien, Hege Stensrud: *Den kvinnelige robinsonaden. En bibliografisk studie*. Universitetet i Oslo 2008. [Masteroppgave i allmenn litteraturvitenskap]

Husby, Margunn: *Det store nærværet. En nærværskulturell lesning av Erlend Loes Doppler og Kurt-romaner*. Universitetet i Oslo 2008. [Masteroppgave i nordisk litteratur]

Larsen, Ingrid Sande: *Tegneseriens teori og estetikk. Bekymringer og byggesteiner i en ny kunstart*. Universitetet i Oslo 2008. [Masteroppgave i estetikk]

Mehl, Målfrid: *"Om eg blir borte, betyr det ingenting". Sjølvmedvit og dystre kjensler i Oddmund Hagen og Akin Düzakin sin biletboktrilogi Over jordet, Rundt jordet og Bort frå jordet.* Universitetet i Bergen 2009. [Masteroppgave i nordisk]

Moe, Birgitte Furberg: *Barndomshistorie i tre århundrer. En bokhistorisk analyse av I brønnen og i tjernet.* Universitetet i Oslo 2009. [Masteroppgave i litteraturformidling]

Ommundsen, Åse Marie: *Litterære grenseoverskridelser. Når grensene mellom barne- og voksenlitteraturen viskes ut.* Universitetet i Oslo 2010. [Ph.d.-avhandling]

Pettersen, Mari Nordø: *Ungdomslitteratur som kunst, identitetsarbeid eller oppdragelse.* Høgskolen i Oslo, JBI 2010. [Master i bibliotek- og informasjonsvitenskap]

Røthing, Johanne Askeland: *Til ungdommen. En bokhistorisk refleksjon rundt Halldis Moren Vesaas' Tidleg på våren.* Universitetet i Oslo 2010. [Masteroppgave i litteraturformidling]

Storsveen, Anne Karine: *Den innerste esken pakker ut den ytterste esken samtidig som den ytterste pakker ut den innerste. En studie av fem gutter og fem jenters lesing av Kabalmysteriet av Jostein Gaarder. Anne Karine Storsveen pakker ut den innerste.* Universitetet i Oslo 2009. [Masteroppgave i nordiskdidaktikk]

Aarbø, Christer Stewart: *Teikneserieromanar i litteraturundervisninga.* Universitetet i Oslo 2009. [Masteroppgave i nordiskdidaktikk]

Artikler i bøker og tidsskrift

Alming, Marie: För den som ur Eden forbannats är Eden ett Eden ändå. Hufsas utvikling og betydning i Tove Janssons Mummitrollbøker. (I: *Årbok for litteraturstudier 2008.* Universitetet i Oslo 2008)

Anda, Sjur O.: Ingen barnelek [Sandvik Forlag]. (I: *Gründer økonomisk rapport*, nr. 1, 2010)

Andersen, Stig: "Men hva med tegnerne, da?" Illustrasjonsfondet fyller 30 år. (I: *NUMER 85*, nr. 3, 2010)

Arneberg, Sofie: Barne- og ungdomslitteratur i Norge 2008. Statistikk. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2010.* Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2010)

Aspeli, Widar: Det er en gang. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2010.* Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2010)

Beckett, Sandra L.: Artistic allusions in picturebooks [bl.a. om Fam Ekman]. (I: *New directions in picturebook research.* Red. av Teresa Colomer, Bettina Kümmerling-Meibauer og Cecilia Silva-Díaz. Routledge 2010)

Belsvik, Inger Lise: Hvordan jobbe med illustrasjon? (I: *Barnebokforum*, nr. 3, 2009)

Berg, Øyvind: I barnerimtåka [om oversettelse av Roald Dahl]. (I: *Øyvind Berg: Poesi og lærepenger. Essay, artikler, foredrag.* Kolon Forlag 2009)

Biehl, Martin: "Kunsten er å våge" [Svein Nyhus]. (I: *Snitt*, nr. 2, 2010)

Bjorvand, Agnes-Margrethe: Do sons inherit the sins of their fathers? An analysis of the picturebook. [om Gro Dahle og Svein Nyhus: *Sinna mann*]. (I: *New directions in picturebook research*. Red. av Teresa Colomer, Bettina Kümmerling-Meibauer og Cecilia Silva-Díaz. Routledge 2010)

Bjørlykke, Oskar Stein: Å skrive for born. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2010*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2010)

Bjørn Sortland. Norway – author. (I: *Bookbird*, nr. 2, 2010)

Blackman, Lamisi Gurah: Mine to oldemødre [Lisa Aisato N'jie Solberg]. (I: *Samora*, nr. 1, 2009)

Bogfjellmo, Egil: Ivar Kristoffer Strompdal. (I: *Far etter fedrane*, nr. 23, 2009)

Brandth, Caroline: Å lese om forelskelse. (I: *Barnehagefolk*, nr. 3, 2010)

Bulie, Kåre: Illustrert modernisme [Paul René Gauguin]. (I: *Snitt*, nr. 5, 2010)

Bøhn, Ingun: Ingrid Nyman Pippis "medmor" – hvor ble det av henne? (I: *NUMER 85*, nr. 3, 2010)

Bøhn, Ingun: Om Quentin Blake. Fra en blodfan. (I: *NUMER 83*, nr. 1, 2010)

Christensen, Nina: Fiktion for begyndere. Narrative forløb og karakterer i nordiske billedbøger for små barn. (I: *BLFT - Barnelitterært forskningstidsskrift*, 2010)

Cleven, Harry T.: Egil Torin Næsheim – imaginative illustrator. (I: *The Norseman*, november 2009)

Djuve, Maya Troberg: Svingende, klar og nær. Ny litteratur 2009. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2010*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2010)

Ehriander, Helene: Astrid Lindgren – forlagsredaktør med blick for gode bøker. (I: *barnebokkritikk.no – artikkel 05.11.2010*)

Ellefsen, Bernhard: "Du sjunger så jævla bra, Micke!" [Johan Harstad]. (I: *Vagant*, nr. 2, 2009)

Ellingsen, Liv: NBF støtter barnebokutgivelse i Malawi. (I: *Bibliotekforum*, nr. 2, 2010)

Evju, Liv: Kjønnkvotering i barnekulturen? Kjønnroller i barnelitteraturen. (I: *Bibliotekforum*, nr.1, 2010)

Fjeld, Bjørnhild: Fortsatt 5-åring [Tor Åge Bringsværd]. (I: *Foreldre & Barn*, nr. 11, 2009)

Gaustad, Bo: Billedbøker 2008. (I: *Barnebokforum*, nr. 3, 2009)

Goga, Nina: Hva er et forfatterskaps kvaliteter og særtrekk? Om nye forfatterbiografier for barn. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2010*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2010)

Grotmol, Kirsti: Illustrasjonskunst X 3 [om utstillingen av Anja Bjorli Dahle, Jan-Kåre Øyen og Eli Hovdenaks illustrasjoner i Tegnerforbundet galleri]. (I: *NUMER 85*, nr. 3, 2010)

Hald, Grethe: Jeg fant! Jeg fant! Mitt første barnebokminne [Runa Førde]. (I: *NUMER 86*, nr. 4, 2010)

Hallen, Marit: Ungdomsbøker 2009. (I: *Barnebokforum*, nr. 1, 2010)

Hansson, Jan: Hembygdsnoir, ångest, kunst, kommers och grafiska romaner – om svensk barn- och ungdomslitteratur 2009. Nordisk vindaug 2009. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2010*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2010)

Harper, Morten: Avistegning + tegneserier = felles senter. (I: *NUMER 83*, nr. 1, 2010)

Harper, Morten: Donald Norvegicus. Ringreven Arild Midthun har tatt mesterbrevet som andeteegner. (I: *NUMER 85*, nr. 3, 2010)

Harper, Morten: Salgsreklamen som ble en sjanger. Tegneserieromanens tradisjoner og tendenser. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2010*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2010)

Hestnes, Hæge: Picture books in the ESL classrom. (I: *Språk og språkundervisning*, nr. 3, 2009)

Hoffeng, Sissel: Oppvigleren – Finn Graff. Portretter – karikaturtegnere. (I: *Snitt*, nr. 1, 2010)

Hole, Stian: Mitt andre liv – notater fra arbeidet med bildeboken "Garmanns sommer". (I: *Børnebilledbogen – indblik & udsyn*. Bogvennen 2008-2009. Forening for boghaandværk 2009)

Hole, Stian 1960- (I: *Something about the author*, vol. 204, Gale 2010)

Holen, Øyvind: Bendiks värld – absurdism i dess skönaste form [Bendik Kaltenborn]. (I: *Bild & Bubbla*, nr. 184, nr. 3, 2010)

Husby, Margunn: Erlend Loe og det latterfulle nærværet. (I: *Årbok for litteraturstudier 2008*. Universitetet i Oslo 2008)

Høstens anbefalninger. Barnebøker: anbefalt av Linn T. Sunne. Bildebøker: anbefalt av Randi Hobøl. Ungdomsbøker: anbefalt av Marit Hallen. (I: *Bok og samfunn*, nr. 18, 2010)

Haarberg, Jon: Folkediktningen (1842-1924). (I: *Den norske litterære kanon 1700-1900*. Aschehoug 2009)

Haarberg, Jon: Petter Dass fra litteraturhistorien til bokhistorien. Katekismesangene (1715) som barnelærdom, folkelesning og nasjonallitteratur. (I: *Nordisk tidskrift för bok- och bibliotekshistoria*, 2006)

Ihonen, Maria: Nokre tendensar i finsk barn- og ungdomslitteratur 2009. Nordisk vindaug 2009. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2010*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2010)

Jensen, Ingebjørg: Norske jøders skjebne i tegneserieformat [Mikael Holmberg: 26. november]. (I: *NUMER 83*, nr. 1, 2010)

Jonsmoen, Unni-Lise: Rødt, gult og blått – og n'Kjell! [Kjell Aukrust]. (I: *NUMER 85*, nr. 3, 2010)

Kaldestad, Per Olav: "Eg er lykkeleg når eg klarer å skriva så enkelt som mogeleg utan å ta glansen av emnet". Rune Belsvik i samtale med Per Olav Kaldestad. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2010*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2010)

Kaldestad, Per Olav: Når ord blir falda ut og gir mening. Om Oskar Stein Bjørlykke sin poesi for born. (I: Oskar Stein Bjørlykke: *Diktet lyser i kvelden. Dikt i utval.* Red. av Jan Ove Ulstein, Jan Inge Sørbø og Per Olav Kaldestad. Samlaget 2009)

Lande, Anne Kristin: Bibliografi over norsk fag- og forskningslitteratur om barnelitteratur. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2010.* Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2010)

Larsen, Dag: Er det jeg som snakker? (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2010.* Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2010)

Larsen, Ingrid Sande: En underlig fugl. Tegneserien i reproduksjonsalderen. (I: *Årbok for litteraturstudier 2008.* Universitetet i Oslo 2008)

Lee, Liselotte Aune: De dickenske jurister: "...vi trengte en sakfører i familien. Og jammen har vi fått en fin en." (I: *Juristkontakt*, nr. 9, 2004)

Lerum, May-Grethe: Litterær sikringskost. Ny litteratur 2009. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2010.* Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2010)

Madsen, Ragnhild: Skummelt på norsk. (I: *Nordisk blad. Tidskrift för de nordiska IBBY sektionerna* 2009. (http://ibby.no/downloads/Nordisk_blad_2009.pdf))

Mathiassen, Jorid og Frøy Lode Wiig: Ny selvstendighet for ungdomslitteratur. (I: *Bok og samfunn*, nr. 9, 2010)

Mathiassen, Jorid: En annen virkelighet [Alyson Noël]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 18, 2010)

Mathiassen, Jorid: Etablert forfatter med eget forlag [Bjørn Sortland og Piggsvin forlag]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 18, 2010)

Mathiassen, Jorid: Markedet bestemmer [om polsk barnelitteratur]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 18, 2010)

Mathiassen, Jorid: Prioriterer bøker i barnehagen [litteraturformidling]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 18, 2010)

Mathiassen, Jorid: Salgstall viktigst [om engelsk barnebokmarked]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 20, 2010)

Mathiassen, Jorid: Samarbeider med leserne [Mangschou forlag]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 3, 2010)

Mathiassen, Jorid: Sin egen strek. Forfatterintervju [Lisa Aisato]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 18, 2010)

Mathiassen, Jorid: Spinner videre på det kjente [om spin-off-produkter]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 4, 2010)

Mathiassen, Jorid: Trender og tendenser [ungdomslitteratur]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 18, 2010)

Mehl, Målfrid: Om eg blir borte, betyr det ingenting [Oddmund Hagen og Akin Duzakin: *Over jordet, Rundt jordet og Bort frå jordet*]. (I: *Mål og makt*, nr. 2, 2010)

Mjør, Ingeborg: Being a guide into picturebook literacy. Challenges of cognition and connotation. (I: *New directions in picturebook research*. Red. av Teresa Colomer, Bettina Kümmerling-Meibauer og Cecilia Silva-Díaz. Routledge 2010)

Moe, Birgitte Furberg: En norsk klassiker i internasjonal drakt. Jørgen Moes *I brønnen og i tjernet*. (I: *barnebokkritikk.no – artikkel 14.10.2010*)

Møller, Ingrid Kleiva: En morsom ting skjedde på veien til krematoriet. Et intervju om trær og små enheter med Tor Åge Bringsværd. (I: *Bokvennen*, nr. 1, 2010)

Nordli, Heidi: "Eg vil unngå det trivielle" [Bjørn Sortland]. (I: *Kirke & Kultur*, nr. 1, 2009)

Ommundsen, Åse Marie: Bildeboka for voksne. (I: *Norsk litterær årbok 2010*. Samlaget 2010)

Ommundsen, Åse Marie: På vei mot barnelitteraturens grense? Erlend Loes *Kurtby* (2008). (I: *Barnboken*, nr. 1, 2010)

Rage, Knut: "Frå eg var 14 år visste eg kva eg skulle verta" – eit oversyn over Johannes Heggland sin forfattarskap. (I: *Johannes Heggland. Diktar og historikar. Ei artikkelsamling*. Tysnes sogelag 2009)

Ramsfjell, Astri: "Gud og jeg er venner". Det innskrevne barnet i forkynnende fortellinger. (I: *Nedslag i børnelitteraturforskningen, 10*. Center for børnelitteratur og Roskilde Universitetsforlag 2009)

Rekdal, Jan Erik: Eskalibur. Innledende essays. (I: Sigrid Undset: *Eskalibur. Fortellinger om Kong Arthur og ridderne av Det runde bord*. Bokklubben 2009 (Verdens hellige skrifter))

Rhedin, Ulla: Bilderboken och konsten – om konst i bilderböcker och bilderböcker som konst [bl.a. om Fam Ekmans bildebøker]. (I: *Färgkludd eller näckrosor? Barnboks-bilden och konsten*. Red. av Håkan Wettre. Kabusa Böcker 2009)

Ropeid, Kirsten: Høgt og støtt for ung forfatter [Maria Parr]. (I: *Utdanning*, nr. 11, 2010)

Ruud, Marianne: Skriver bøker for elevene [Thor Soltvedt]. (I: *Utdanning*, nr. 4, 2010)

Rønning, Anne Birgitte: Når Robinson blir jente. Robinsonaden på 1800-tallet, lek og opplæring – også for unge jenter. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2010*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2010)

Rønning, Anne Birgitte: Robinsonaden som 1800-tallets eksemplariske oppdragelsesfortelling - også for jenter. (I: *Tidsskrift for kulturforskning*, nr. 2, 2010)

Røsnes, August E.: "Med lapp for øyet og papegøye på skulderen". Om den prosedurale planteoriens forsøk på vitenskapliggjøring av det allmenne. [R.L. Stevenson: Skatten på Sjørøverøya]. (I: *Kart og plan*, nr. 3, 2010)

Salomonsen, Birgitte W.: Ildfull, kjærlig og full av kontraster [Iben Sandemose]. (I: *Magasinet voksne for barn*, nr. 5, 2009)

Samuelsen, Arne Marius: Hva er det med Fam Ekman? (I: *NUMER 85*, nr. 3, 2010)

Sarromaa, Sanna: Om å lese seg til jente. En fokusgruppestudie av jentebledlesing. (I: *Barn*, nr. 2, 2010)

Schäffer, Anne: ...mer enn tusen ord. Å lese Øyvind Torseters bildebøker med og uten ord. (I: *Vinduet*, nr. 4, 2009)

Schäffer, Anne: Prisen i millionklassen. ALMA-prisen 2010 [Kitty Crowther]. (I: *NUMER 84*, nr. 2, 2010)

Schäffer, Anne: Tenkning og tegning. Kari Stai – høytflyvende illustratør – med bakkekontakt. (I: *NUMER 84*, nr. 2, 2010)

Skardhamar, Anne-Kari: Færøyske barnebøker i norsktimen? Nabospråksdidaktisk perspektiv på nyere færøysk barnelitteratur. (I: *Norsklæreren*, nr. 3, 2010)

Skille, Øystein: Oppdagelsen av barentsregionen – reiseberetninger og fiction-forfattere før vår tid. (I: *Hammarn*, nr. 4, 2000)

Slettan, Svein: Barnelitteraturens dialoger. Tre perspektiver på norsk barnelitteratur. (I: Svein Slettan: *Inn i barnelitteraturen. Artiklar om bøker for barn og unge*. Høyskoleforlaget 2010)

Slettan, Svein: Fagbokas kunst. Om underleggjering i sakprosa for barn. (I: Svein Slettan: *Inn i barnelitteraturen. Artiklar om bøker for barn og unge*. Høyskoleforlaget 2010)

Slettan, Svein: Forandringas stader. Om noveller for barn og unge. (I: Svein Slettan: *Inn i barnelitteraturen. Artiklar om bøker for barn og unge*. Høyskoleforlaget 2010)

Slettan, Svein: Heltar under tvil. Om detektivar i kriminalromanar for ungdom. (I: Svein Slettan: *Inn i barnelitteraturen. Artiklar om bøker for barn og unge*. Høyskoleforlaget 2010)

Slettan, Svein: Kjærligheten er vond - og deilig. Tormod Haugens bøker om Georg og Gloria. (I: Svein Slettan: *Inn i barnelitteraturen. Artiklar om bøker for barn og unge*. Høyskoleforlaget 2010)

Slettan, Svein: Kjønn i bilete. Om Harald Rosenløw Eegs *Filter*. (I: Svein Slettan: *Inn i barnelitteraturen. Artiklar om bøker for barn og unge*. Høyskoleforlaget 2010)

Slettan, Svein: Klassisk helt i moderne innpakning. Om Einar Spangs eksotiske reiseromanar. (I: Svein Slettan: *Inn i barnelitteraturen. Artiklar om bøker for barn og unge*. Høyskoleforlaget 2010)

Slettan, Svein: Kropp og maskulinitet i Rune Belsviks bøker om Arne Bu. (I: Svein Slettan: *Inn i barnelitteraturen. Artiklar om bøker for barn og unge*. Høyskoleforlaget 2010)

Slettan, Svein: Mannen sett gjennom kvinna. Om menn, maskulinitet og kvinneidentitet i Bente Clods Englekraft-trilogi. (I: Svein Slettan: *Inn i barnelitteraturen. Artiklar om bøker for barn og unge*. Høyskoleforlaget 2010)

Slettan, Svein: Maskulinitet på mørk bakgrunn. Om uhygge og mannsbilete i Harald Rosenløw Eegs *Vrengt* og *Alle duene*. (I: Svein Slettan: *Inn i barnelitteraturen. Artiklar om bøker for barn og unge*. Høyskoleforlaget 2010)

Slettan, Svein: Maskulinitet under press. Ei linje gjennom Arne Berggrens ungdomsbøker. (I: Svein Slettan: *Inn i barnelitteraturen. Artiklar om bøker for barn og unge*. Høyskoleforlaget 2010)

- Slettan, Svein: Med skrekkblanda fryd i kamp mot det vonde. J.K. Rowlings bøker om Harry Potter. (I: Svein Slettan: *Inn i barnelitteraturen. Artiklar om bøker for barn og unge*. Høyskoleforlaget 2010)
- Slettan, Svein: Ein moderne læresamtale. Einar Økland: *Snakk med dr. Ost*. (I: Svein Slettan: *Inn i barnelitteraturen. Artiklar om bøker for barn og unge*. Høyskoleforlaget 2010)
- Slettan, Svein: Naturen som læremester. Natur og oppdragelse i Gabriel Scotts barnebøker. (I: Svein Slettan: *Inn i barnelitteraturen. Artiklar om bøker for barn og unge*. Høyskoleforlaget 2010)
- Slettan, Svein: På frifot. Grunndrag i Einar Øklands barnelyrikk. (I: Svein Slettan: *Inn i barnelitteraturen. Artiklar om bøker for barn og unge*. Høyskoleforlaget 2010)
- Slettan, Svein: Skispor i øydemarka. Natur og nasjon i norske ungdomsbøker på 1930-talet. (I: Svein Slettan: *Inn i barnelitteraturen. Artiklar om bøker for barn og unge*. Høyskoleforlaget 2010)
- Slettan, Svein: Smått og stort. Rune Belsviks bøker om Dustefjerten. (I: Svein Slettan: *Inn i barnelitteraturen. Artiklar om bøker for barn og unge*. Høyskoleforlaget 2010)
- Slettan, Svein: "Stackars man!" Om gutter og menn i Astrid Lindgrens Emil-fortellinger. (I: Svein Slettan: *Inn i barnelitteraturen. Artiklar om bøker for barn og unge*. Høyskoleforlaget 2010)
- Solberg, Per Olav: Politi og røver [Sverre Sandnes]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 18, 2010)
- Solberg, Per Olav: Utdanning skal gi bedre barnedramatikk [NBU og NBIs dramatikerutdanning]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 18, 2010)
- Solberg, Per Olav: Utdøende sjanger uten innkjøpsordningen [sakprosa for barn]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 18, 2010)
- Solhaug, Sigrid Ingeborg: The fantastic identity: De/constructing the feminine hero in Philip Pullman's *The Golden Compass*. (I: *Nordlit*, nr. 23, 2008)
- Stenbro, Nina: Bøker for barn på mange språk. (I: *Flerspråklighet i skolen*. Red. av Rita Hvistendahl. Universitetsforlaget 2009)
- Storberg, Marianne: "Hellige Venskabs Rose". Jørgen Moe og Peter Christen Asbjørnsen. (I: Marianne Storberg: *Vennskap mellom menn på 1800-tallet*. Universitetet i Oslo 2009. [dr. philos-avhandling])
- Strand, Torill: Innvandrere i litteraturen – individer eller grupprepresentanter? (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2010*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2010)
- Strandgaard Jensen, Helle: Why Batman was bad. A Scandinavian debate about children's consumption of comics and literature in the 1950s. (I: *Barn*, nr. 3, 2010)
- Svensen, Åsfrid: Tormod Haugens forfatterskap. Den fantastiske litteraturen – intensivt virkelighet. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2010*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2010)
- Swensen, Sissel Hofgaard: Eine einzigartige Kinderbuchsammlung [om IBBY dokumentasjonstjeneste]. (I: *JuLit*, nr. 1, 2010)

Søhol, Kristin: - så gjør vi som vi gjør for stjernene i sør. Oddvar Rakengs barnebøker. (I: *Oddvar Rakeng – festskrift*. Snøfugl 2009)

Sørensen, Line Fallan: - BLA! Vil veilede i bokverimelen! (I: *Barnebokforum*, nr. 3, 2009)

Tangen, Ragne: De aller første årene med Barne-TV i NRK [om Oddvar Rakeng]. (I: *Oddvar Rakeng – festskrift*. Snøfugl 2009)

Thorbjørnsen, Trine: Gode forhold for smale bildebøker. (I: *Kultmag*, nr. 7, 2010)

Thore Hansen. Norway – illustratør. (I: *Bookbird*, nr. 2, 2010)

Torvund, Helge: Hypnotiske verkemiddel i dikt for barn. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2010*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2010)

Undset, Sigrid: Minner om barndommens bøker. (I: *Sigrid Undset: Essays og artikler 1940-1949*. Red. av Liv Bliksrud, Aschehoug 2008)

Vinger, Audun: Klassikerprisen 2010 / Kai med K – en klassiker til glede for nye seere. (I: *Snitt*, nr. 3, 2010)

Vinger, Audun: Kunstige kruseduller [Lisa Aisato]. (I: *Vinduet*, nr. 2, 2010)

Vinger, Audun: No compromise! Det er noe tegneserieaktig over Espen Holtestaul og No Comprendo Press. (I: *Vinduet*, nr. 1, 2010)

Vold, Karin Beate: Radikalioji senelé (Anne's-Catharinos Vestly 90-osioms gimimo metinéms). (I: *Rubinitis*, nr. 2, 2010) [utg. i Vilnius, Litauen]

Vold, Tonje: Barnelitteraturens fortellinger om hvithet. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2010*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2010)

Waahlberg, Helle: Wergelands fabler "etter La Fontaine". (I: *Agora*, nr. 1-2, 2010)

Wiig, Frøy Lode og Jorid Mathiassen: Ny selvstendighet for ungdomslitteratur. (I: *Bok og samfunn*, nr. 9, 2010)

Wiig, Frøy Lode: Bok på skjermen [Levende Bok-serien] (I: *Bok og samfunn*, nr. 20, 2010)

Wiig, Frøy Lode: Hva er galt med Georg? [Hilde Hagerup]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 18, 2010)

Wiig, Frøy Lode: Syyyyykt fet bok, ass!! Not!!!! lol :-) [om ungdomslitteratur og ny teknologi]. (I: *Bok og samfunn*, nr. 19, 2010)

Wiig, Frøy Lode: Tore Renberg gir gass. Forfatterintervju. (I: *Bok og samfunn*, nr. 18, 2010)

Winther, Frederikke: Bøger til de små med stor betydning. Nordisk vindaug 2009. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2010*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2010)

Ytterbøe, Marte Storbråten: Snille jenter og gale mødre. Intervju med Gro Dahle. Psykolog, lærer og forfatter. (I: *Bøygen*, nr. 1, 2010)

Økland, Einar: *Bragd*, 1941. "Bladet for ungdom i alle aldre". (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2010*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2010)

Økland, Einar: Påverka? Eg? (I: *Bøygen*, nr. 3, 2010)

Ørjasæter, Kristin: Barnelitteraturens bidrag til det nasjonale. (I: *Årboka Litteratur for barn og unge 2010*. Red. av Per Olav Kaldestad og Karin Beate Vold. Samlaget 2010)

Temanummer

Bok og samfunn, nr. 18, 2010

Nordisk blad. Tidskrift för de nordiska IBBY sektionerna 2009.
(http://ibby.no/downloads/Nordisk_blad_2009.pdf)

14.12.2010

Norsk barnebokinstitut