

Søg om optagelse på Nordens eneste masteruddannelse i børnelitterær skrivekunst og formidling

Masteruddannelse i børne- og ungdomslitterær skrivekunst og formidling

Norsk barnebokinstitut i Oslo åbner nu for ansøgninger og optagelsesprøve.

Ansøgningsfrist: 24. april 2022

Fakta:

Ansøgningsfrist: **24. april 2022**

Tilbud om studieplads: **Efter planen i uge 25**

Planlagt studiestart: **22. august 2022**

Varighed: **2-årig masteruddannelse**

Point: **120 studiepoint**

Pris: **NOK 20.000 pr. semester**

Den akkrediterede *Masteruddannelse i børne- og ungdomslitterær skrivekunst og formidling* har som mål at uddanne nytænkende forfattere med litterær indsigt, som har kompetencer i at skrive til forskellige platforme, kan reflektere over og dokumentere deres egen skriveproces samt formidle litteratur til børn og unge.

Uddannelsen ledes af forfatter **Hilde Hagerup**, som er professor i børnelitterær skrivekunst. Med sig har hun blandt andet forfatter og professor **Bjørn Sortland** og forfatter, illustrator og lektor **Alice Lima de Faria**.

De masterstuderende ved Norsk barnebokinstitut får spidskompetencer inden for skrivning og formidling af litteratur til børn og unge, og vi ønsker, at kandidaterne bidrager til den faglige udvikling inden for børne- og ungdomslitteratur. Derfor ser vi gerne ansøgere med erfaringer fra mange forskellige områder.

På faktasiden kan du se en studieplan med uddannelsens læringsmål:

<https://barnebokinstitutet.no/masterstudiet-i-skrivekunst-og-formidling/>

Optagelseskrav

Uddannelsen forudsætter en 3-årig bachelorgrad eller en tilsvarende uddannelse (180 studiepoint), hvoraf mindst 80 studiepoint skal være relevante for mastergradens fagområde (fx skrivekunst, film, dramaturgi, børne- og ungdomslitteratur, nordisk litteratur, fremmedsproglitteratur, almen litteraturvidenskab, formidling, skuespillerfag). Andre dokumenterede kvalifikationer op til 80 studiepoint kan i særlige tilfælde godkendes som

ligeværdige. Det kan for eksempel være erfaring med børne- og ungdomslitterær skrivekunst og formidling til børn og unge.

Ansøgning og optagelsesprøve

Optagelse sker på baggrund af en skriftlig ansøgning og en optagelsesprøve. Se mere information her:

<https://barnebokinstituttet.no/masterstudiet-i-skrivekunst-og-formidling/>

Den skriftlige ansøgning skal inkludere både en ansøgningsskrivelse og et CV. I ansøgningsskrivelsen skal du beskrive din motivation for at skrive og din motivation for formidling. Dit CV skal som minimum indeholde oplysninger om tidligere uddannelse, skriveerfaring og formidlingserfaring.

Optagelsesprøven består af to delmomenter. Den første del indsendes sammen med ansøgningen og skal bestå af en skønlitterær tekst på cirka 15 sider, som du selv har skrevet, og som ikke har været udgivet tidligere, samt en beskrivelse af et formidlingsoplæg for børn på cirka 5 sider. Formidlingsoplægget må gerne være afholdt tidligere, men det er ikke et krav. Teksterne skal leveres i A4-format, 12 pkt. skrifttype med 1,5 linjeafstand og en margin på 1,5.

Kvalificerede ansøgere rangordnes i første omgang på baggrund af optagelsesprøvens første del. De højst rangerede indkaldes til en mundtlig optagelsesprøve. Den mundtlige prøve fokuserer på ansøgernes evne til kunstnerisk refleksion og refleksion over målgrupperelaterede formidlingsmetoder. Den mundtlige prøve afgør endeligt, hvem der bliver tilbudt en studieplads.

Yderligere information

Der afholdes et digitalt informationsmøde for ansøgere **tisdag den 29. marts kl. 17.00-18.00**

Man tilmelder sig ved at skrive til hanna.aanerud@barnebokinstituttet.no

Yderligere information fås ved henvendelse til:

Administrations- og studieleder:

Ellen Aagaard: ellen.aagaard@barnebokinstituttet.no

Faglig leder af masteruddannelse:

Hilde Hagerup: hilde.hagerup@barnebokinstituttet.no