



Les for framtida!

BÆREKRAFTSBIBLIOTEKET
Årsrapport 2021



<http://www.fn.no/bærekraftsbiblioteket>

Hva er Bærekraftsbiblioteket?	3
Samarbeidspartnere og arbeidsfordeling.....	3
Sekretariatet i 2021	4
Økonomi	4
Rekkevidde	4
Hovedaktiviteter i 2021	5
Videoproduksjon	5
Videreføring av samarbeidet med Den Kulturelle Skolesekken.....	5
Konferanser og kurs	6
Nordisk barnebokkonferanse	6
Kaffekoppen – med Leser søker bok.....	6
LNU – Landsrådet for Norges barne- og ungdomsorganisasjoner	6
Viken Fylkesbiblioteks digitale seminar	7
Ribsen-festivalen	7
Forskning	7
Et eget forskningsprosjekt: Barnelitterære dannelsesprosesser (2020 – 2022).....	7
Presse, nyhetsbrev og annet	8
Den Norske Turistforening	8
Intervju på IPA-blogg	8
Blogginlegg for Nynorsksenteret	9
Videointervju med forskningsprosjektet KriT ved OsloMet	9
Fabelaktig formidling	9
Intervju med <i>Bedre skole</i>	9
Haugesund folkebibliotek	9
Podcast om Bærekraftsbiblioteket	10
Intervju i Utrop.....	10
Hva står på planen i 2022?	10
Bibliotekmøtet 2022	10
Kurs for lærere og lærerstudenter	10
Samarbeid om e-kurs for bibliotekarere – Trøndelag fylkesbibliotek.....	10
Møte med Det flerspråklige bibliotek.....	11
Materiale og boklister.....	11
Podcast «Lese-koden»	11
Podcast «Rekk opp hånda»	11
Videre samarbeid med Den Kulturelle Skolesekken	11

Hva er Bærekraftsbiblioteket?

FNs bærekraftsmål er en plan for å utrydde fattigdom, bekjempe ulikhet og stoppe klimaendringene på verdensbasis innen 2030. Bærekraftsbiblioteket gir de deltakende barna en litterær tilgang til refleksjon over utviklingen av samfunn, økonomi og natur, og sammenhengen mellom omverdens- og verdensforståelse. Prosjektet er en norsk versjon av FNs Sustainable Development Goals Book Club, og er tilpasset barn i alderen 6-12 år.

Bærekraftsbiblioteket ble publisert på FN-sambandets nettsider fra 4. mai 2020. Det består av 17 boklister med oppfølgingsmateriale, hvor hver liste er knyttet til ett bærekraftsmål. Hver bokliste ledsages av et oppfølgingsmateriale for voksne som viser hvordan man kan snakke om bøkene man har lest, forslag til andre typer aktiviteter og hvordan de kan forberedes, og viser hvordan man med utgangspunkt i den aktuelle boka kan reflektere over bærekraftsmålet og hva man selv kan gjøre.

Boklistene er delt inn i aldersgruppene 6-8 år, 8-10 år, 10-12 år, og organisert slik at det er lett å finne titler som passer for barn med ulike lesekompetanser. Til hver bokliste gis det informasjon om hvordan de foreslåtte aktivitetene kan forberedes, mer informasjon om bærekraftsmålet, samt angivelse av hvilke deler av læreplanverket det aktuelle materialet kan innpasses under og hvordan.

Dette er et prosjekt som engasjerer barna, styrker deres tro på seg selv som samfunnsaktører, og gir dem verktøyene de trenger for å delta i samtaler om stadig mer aktuelle temaer.

Bærekraftsbiblioteket består av

1. 17 boklister, én pr. bærekraftsmål, der alle titler er presentert, presentasjonen er utformet for barn, som selv skal kunne velge hvilken bok de vil lese
2. ett formidlingsopplegg pr. bærekraftsmål-bokliste, inkludert en kort presentasjon av bærekraftsmålet, utformet for barn
3. veiledning for voksne lesesirkel-ledere
4. videoer, både som veiledning til de voksne, og som ekstra materiale til barna
5. Én video til hvert bærekraftsmål (siste ferdigstilles 2022). En forfatter fra boklista presenterer bærekraftsmålet knyttet opp mot sin bok, og skaper rom for refleksjon rundt bærekraftsmålet

Bærekraftsbiblioteket i sin helhet finnes her: www.fn.no/bærekraftsbiblioteket

Samarbeidspartnere og arbeidsfordeling

Den Norske Forleggerforening tok initiativet til Bærekraftsbiblioteket i 2019, men overlot utformingen til Norsk barnebokinstitutt som har samlet et stort, ideelt barnelitteraturfaglig miljø til å delta i utviklingsarbeidet. Koordineringen av arbeidet er lagt til et sekretariat, opprettet for dette formål.

Samarbeidspartene består foruten de to nevnte organisasjonene av Norsk Bibliotekforening, IBBY Norge, Norsk Forfattersentrum, Norsk Oversetterforening, Norsk Faglitterær Forfatter- og Oversetterforening, Norsk Litteraturfestival, Norske Barne- og Ungdomsbokforfattere, Leser søker bok, Foreningen !les, Bokklubbene, forskningsmiljøet NaChiLitCul ved Høgskulen på Vestlandet, Lillehammer UNESCO Litteraturby og FN-sambandet. I tillegg har en rekke forlag bidratt med å gjøre bøkene i Bærekraftsbiblioteket tilgjengelig.

Første kvartal 2020 var en utviklingsperiode, der mange aktører bidro i utarbeidelsen. Deretter har Bærekraftsbiblioteket i hovedsak blitt ivaretatt av FN-sambandet og Norsk barnebokinstitutt. Begge følger Bærekraftsbiblioteket videre, evaluerer, reviderer og videreutvikler det - så lenge det er i bruk

frem til 2030.

Sekretariatet i 2021

Administrasjonskonsulent Hanna Aanerud - 20 % stilling ut 2021

Direktør for Norsk barnebokinstitutt Kristin Ørjasæter - prosjektleder ut september 2021

Formidlingskonsulent Ingeborg Landfald - 20 % stilling ut oktober 2021

Prosjektleder Ayse Koca – 100 % stilling fra oktober 2021

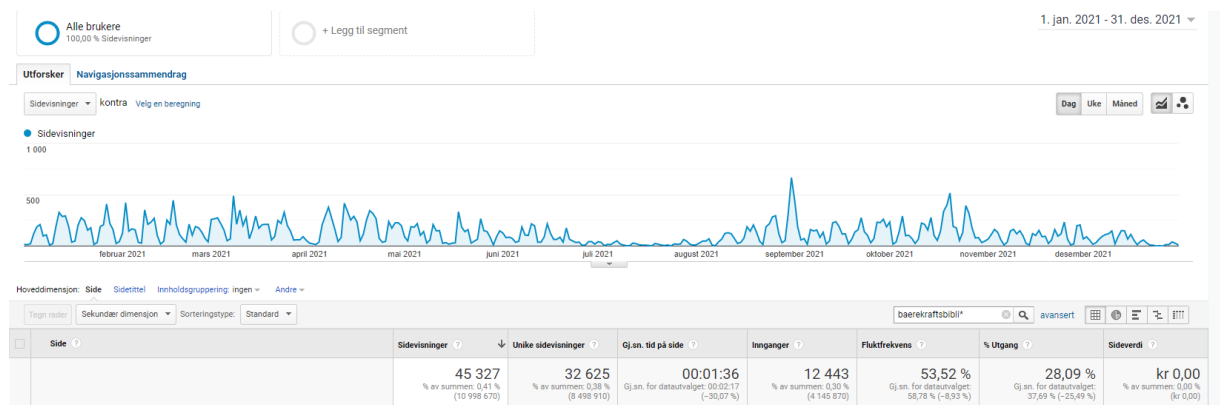
Økonomi

I 2020 mottok Norsk barnebokinstitutt til sammen 600 000 til etablering av Bærekraftsbiblioteket fra Den Norske Forleggerforeningen, Norsk Faglitterær Forfatter- og Oversetterforening og Utdanningsdirektoratet. Deler av midlene ble overført til 2021. Det samlede beløpet ble i 2020 og 2021 benyttet til møtekostnader, lønn for sekretariatet som har utarbeidet og vedlikeholdt Bærekraftsbibliotekets innhold, samt til produksjon av informasjons-, veilednings- og inspirasjonsvideoer.

Bærekraftsbibliotekets driftskostnad blir fra 2021 i sin helhet belastet Norsk barnebokinstitutt (materiale og informasjon) og FN-sambandet (nettsidene). I tillegg har Den norske forleggerforeningen, Leser søker Bok og Foreningen !les lagt ned noe møtetid i Bærekraftsbiblioteket også i 2021.

Rekkevidde

I 2021 var det 45 327 sidevisninger av Bærekraftsbiblioteket på FN-sambandets nettsider. Videoene hadde en rekkevidde på 44 835 visninger på Youtube, med 3179 avspillinger.



Sekretariatet publiserte 20 innlegg om Bærekraftsbiblioteket i sosiale medier, som til sammen hadde en rekkevidde på 25 000. I tillegg hadde sekretariatet åtte ordinære innlegg på Instagram. Flere av samarbeidspartnerne har lagt ut tilsvarende på sine sosiale medier.

Hovedaktiviteter i 2021

Videoproduksjon

I 2020 ble det produsert fem videoer knyttet til Bærekraftsbiblioteket, og i løpet av 2021 ble det produsert videosnutter til de resterende 12 bærekraftsmålene. Videoene er produsert av Eivind Rutle (Brillefilm). Videoene finner du ved å klikke på lenkene nedenfor. (Merk: Videoene som mangler hyperkobling er ikke publisert ennå, men blir publisert i 2022).

1. [Ingeborg Arvola med boka *Buffy by er talentfull* på bærekraftsmål 1 – Utrydde fattigdom](#)
2. [Veronica Salinas med boka *Sulten* på bærekraftsmål 2 – Utrydde sult](#)
3. [Brynjulf Jung Tjønn med boka *Smadra* på bærekraftsmål 3 – God helse og livskvalitet](#)
4. [Anna Fiske med boka *Hvordan begynner man på skolen?* på bærekraftsmål 4 – God utdanning](#)
5. [Aleksander Kirkwood Brown og Andreas Iversen med boka *Edward Rubikons mysterier: hekseskogen* på bærekraftsmål 5 – Likestilling mellom kjønnene](#)
6. [Pia Strømstad med boka *Do, ei stinkande reise gjennom bæsjens historie* på bærekraftsmål 6 – Rent vann og gode sanitærforhold](#)
7. [Teresa Grøtan med boka *Før øya synker – en klimadokumentar* på bærekraftsmål 7 – Ren energi til alle](#)
8. [Anders Totland med boka *Den norske slavehandelen* på bærekraftsmål 8 – Anstendig arbeid og økonomisk vekst](#)
9. [Jan Grue med boka *Oliver* på bærekraftsmål 9 – Industri, innovasjon og infrastruktur](#)
10. [Kristin Roskifte med boka *Alle sammen teller* på bærekraftsmål 10 – Mindre ulikhet](#)
11. [Åshild Kanstad Johnsen med boka *Ulla og Bendik bygger by* på bærekraftsmål 11 - Bærekraftige byer og lokalsamfunn](#)
12. [Kaia Dahle Nyhus med boka *Verden sa ja* på bærekraftsmål 12 – Ansvarlig forbruk og produksjon](#)
13. [Jenny Jordahl og Ole Mathismoen med boka *Hva er greia med klima?* på bærekraftsmål 13 – Stoppe klimaendringene](#)
14. [Andreas Tjernshaugen med boka *Blåhvalen* på bærekraftsmål 14 – Livet i havet](#)
15. [Anne-Grethe Leine Bientie med boka *En skikkelig flink liten reingjeter* på bærekraftsmål 15 – Livet på land \(norsk\)](#)
[Anne-Grethe Leine Bientie med boka *En skikkelig flink liten reingjeter* på bærekraftsmål 15 – Livet på land \(sørsamisk\)](#)
16. [Arne Vestbø med boka *Øverst på nazistenes liste* på bærekraftsmål 16 – Fred, rettferdighet og velfungerende institusjoner](#)
17. [Arne Svingen med boka *En himmel full av skyer* på bærekraftsmål 17 – Samarbeid for å nå målene](#)

Alle videoene knyttet til Bærekraftsbiblioteket finnes samlet i [denne spillelisten](#).

Videreføring av samarbeidet med Den Kulturelle Skolesekken

Fagansvarlig litteratur i DKS Innlandet Widar Aspeli tok initiativ til et DKS-samarbeid med utgangspunkt i Bærekraftsbiblioteket. Kulturtanken, Leser Søker Bok, Foreningen Iles og Norsk Forfattersentrum var blant de involverte. Tanken er at bøker i Bærekraftsbiblioteket blir presentert gjennom DKS-turneer på en slik måte at de bidrar til å skape gode samtaler rundt bærekraftsmålene for elevene på skolen, og Bærekraftsbiblioteket kan leve videre der etter at DKS-aktøren har reist videre.

Det ble utlyst og delt ut syv stipender til forfattere som ønsket å utvikle DKS-produksjoner innen litteratur knyttet opp til Bærekraftsbiblioteket. Stipendene ble utdelt med støtte fra Norsk barnebokinstitutt, Norsk Litteraturfestival, Lillehammer UNESCO Litteraturby, NFFO, Kulturtanken, Leser søker bok, Foreningen !les og DKS Innlandet. De syv prosjektene ble presentert på KOMMA 2021.

Forfattere som fikk utdelt stipend var: Sunniva Relling Berg, Rahma Hamed, Leif Bull, Inger Lise Belsvik, June Sommer Strask, Elisabeth Helland Larsen og Geir Stian Ulstein.

Les mer om stipendene [her](#).

4.-5. november 2021 deltok fire av disse forfatterne: Rahma Hamed, Inger Lise Belsvik, Geir Stian og June Sommer Strask i en workshop i Kulturtankens lokaler, sammen med utvalgte ressurspersoner og DKS-produsenter fra Viken, Agder og Trøndelag. Dette for å utvikle produksjoner som styrker formidlingspotensiale og tilknytning til bærekraftsmålene. Ayse Koca deltok på workshopen som en av ressurspersonene. Det endelige målet er at disse produksjonene kommer i Den Kulturelle Skolesekkens program i skoleåret 2022/23. Produksjonsworkshopen ble gjennomført i samarbeid med Norsk forfattersentrum, Bærekraftsbiblioteket/Norsk barnebokinstitutt og DKS Innlandet.

Se mer i Kulturtankens [nyhetsbrev](#).

Konferanser og kurs

[Nordisk barnebokkonferanse](#)

Tirsdag 2. februar holdt Ingeborg Landfald foredrag om Bærekraftsbiblioteket på Nordisk barnebokkonferanse. Ca. 300 deltakere. Foredraget ble spilt inn på forhånd, og sendt som en del av den digitale sendingen. Tittel: *Bærekraftsbiblioteket: Les for framtida!*

Landfald presenterte foredraget slik: Kan god litteratur hjelpe barn med å forstå utfordringene verden står over i dag, og samtidig la leseopplevelsen stå i fokus? Til skoleåret 2020 ble Bærekraftsbiblioteket lansert – en norsk versjon av FNs internasjonale SDG Book Club. Biblioteket er en samling av boklister, aktiviteter og spørsmål til hvert av FNs 17 bærekraftsmål, utarbeidet som lesesirkler for alle barn mellom 6 og 12 år. Men hva slags bøker finnes egentlig i biblioteket, og hvordan er de valgt ut? I dette foredraget presenterer vi ideen bak Bærekraftsbiblioteket, og tar et dypdykk ned i noen av boklistene vi har satt sammen.

Foredraget finner du opptak av [her](#).

[Kaffekoppen – med Leser søker bok](#)

Fredag 30. april. Ingeborg Landfald og Hanna Aanerud deltok i Leser søker boks månedlige digitale *Kaffekoppen*-møte. De holdt foredrag om Bærekraftsbiblioteket, etterfulgt av spørsmålsrunde fra de som hørte på, både lærere og bibliotekarer. *58 deltakere*.

[LNU – Landsrådet for Norges barne- og ungdomsorganisasjoner](#)

Landsrådet for Norges barne- og ungdomsorganisasjoner (LNU) holdt introduksjonskurs til Bærekraftsmålene våren 2021, «Bærekraft på 1-2-3». Bærekraftsbiblioteket ble nevnt som en ressurs for organisasjonene som deltok.

Viken Fylkesbiblioteks digitale seminar

Ingeborg Landfald presenterte Bærekraftsbiblioteket for bibliotekarer i Viken fylkesbibliotek. Seminaret var digitalt, med ca. 50 deltakere.

Ribsen-festivalen

Fredag 15. oktober i Grimstad bibliotek – digital presentasjon av Bærekraftsbiblioteket ved Siri O. Vikse:

Hvordan formidle og ta bærekraftsbiblioteket aktivt i bruk?

«Bærekraftsbiblioteket består av boklister med aktiviteter til alle 17 bærekraftsmålene, og tilbyr deltakerne en litterær og samtalebasert forståelse av verdens felles arbeidsplan.

Bærekraftsbiblioteket er et opplegg for skoler, biblioteker og andre organisasjoner til for eksempel å arrangere lesesirkler for barn i alderen 6–12 år.» Ved Haugesund bibliotek gjør de det med alt fra boktips på YouTube til festival i parken.

Forskning

Et eget forskningsprosjekt: Barnelitterære dannelsesprosesser (2020 – 2022)

Ved Norsk barnebokinstitutt er det etablert et treårig forskningsprosjekt med kunstnerisk og vitenskapelig utforskning av forestillinger om hva barnelitteratur skal være og gjøre.

Barnelitteratur som kunst og/eller pedagogikk har vært et sentralt omdreiningspunkt i diskusjoner om barnelitteraturens egenart. Hva skal barnelitteratur være, og hva skal den gjøre? Hvilken utfordring representerer et pedagogisk kunstsyn for den barnelitterære forfatteren, og hvor fri blir kunsten dersom den skal forholde seg til gode intensjoner og være oppdragende og dannende? I barnelitteraturforskningen har man historisk sett hatt ulike syn på hva forskningsblikket skal rettes mot; det lesende barnet eller litteraturen. Utover på 2000-tallet har forskningen i større grad enn tidligere åpner for et mangfold av tilnæringsmåter, som inkorporerer forskningsinteresser rettet både mot barnet og litteraturen. I dag kan barnelitteratur dermed forstås både som kunst, kunnskapskilde og identifikasjons-, sosialisering- og oppdragelsesagent. Nyere og aktuelle eksempler på det spenner fra FNs barnebokklubb *Sustainable Development Goals Book Club* og den norske varianten *Bærekraftsbiblioteket* til den økokritiske retningen innenfor litteraturvitenskapen, som har inspirert en rekke studier av barnelitterære tekster på 2000-tallet.

Bærekraftsbiblioteket undersøkes i større eller mindre grad i seks av delprosjektene i dette forskningsprosjektet. Se:

<https://barnebokinstituttet.no/forskning/forskningsprosjekter/barnelitteraere-dannelsesprosesser/>

Presse, nyhetsbrev og annet

Den Norske Turistforening

Forstå FNs bærekraftsmål gjennom Bærekraftsbiblioteket for barn

Bærekraftsbiblioteket er et opplegg for skoler, biblioteker og organisasjoner til å arrangere lesesirkler for barn i alderen 6-12 år. Bærekraftsbiblioteket består av forslag til gode bøker som kan hjelpe barn med å forstå de 17 bærekraftsmålene, pluss et eget aktivitetsmateriale med spørsmål og oppgaver til alle de 17 boklistene. Her finner dere også en kort forklaring av hva hvert enkelt bærekraftsmål egentlig handler om. For oss er noen av bærekraftsmålene mer relevante enn andre, men hvilke og hvor mange dere ønsker å sette fokus på velger dere selv.

Prosjektet har i hovedsak rettet seg mot skolene, men i 2021 håper de å utvide tilbudet og samarbeide med andre organisasjoner, som f.eks. oss i DNT. Det er flere som har satt i gang egne lignende prosjekter på eget initiativ rundt i landet, bl.a. Vågan bibliotek har satt ut postkasser med bøkene omkring i Lofoten, et samarbeid mellom Lofotenbibliotekene og Lofoten friluftsråd.

Det gis rom for ulike løsninger lokalt. Det kan være alt fra å sette ut bøker på hytter eller i turpostkasser, til å gjennomføre lesesirkler i forbindelse med kveldsmatturer, hytteturer, leirer og andre tilbud gjennom Barnas Turlag.

Prosjektet administreres av Norsk barnebokinstitutt. På <https://www.fn.no/bærekraftsbiblioteket> finner dere gode oppskrifter på gjennomføring av en lesesirkel, forslag til gode bøker og morsomme oppgaver barna kan gjøre knyttet til de ulike bærekraftsmålene.

Høres dette interessant ut? Ta kontakt med Hanna Aanerud Hanna.Aanerud@barnebokinstituttet.no



Nyhetsbrev sendt ut til DNTs medlemsforeninger i mai:

Forstå FNs bærekraftsmål gjennom Bærekraftsbiblioteket for barn!

Bærekraftsbiblioteket er et opplegg for skoler, biblioteker og organisasjoner til å arrangere lesesirkler for barn i alderen 6-12 år. Bærekraftsbiblioteket består av forslag til gode bøker som kan hjelpe barn med å forstå de 17 bærekraftsmålene, pluss et eget aktivitetsmateriale med spørsmål og oppgaver til alle de 17 boklistene. Her finner dere også en kort forklaring av hva hvert enkelt bærekraftsmål egentlig handler om. For oss er noen av bærekraftsmålene mer relevante enn andre, men hvilke og hvor mange dere ønsker å sette fokus på velger dere selv.

Prosjektet har i hovedsak rettet seg mot skolene, men i 2021 håper de å utvide tilbudet og samarbeide med andre organisasjoner, som f.eks. oss i DNT. Det er flere som har satt i gang egne lignende prosjekter på eget initiativ rundt i landet, bl.a. Vågan bibliotek har satt ut postkasser med bøkene omkring i Lofoten, et samarbeid mellom Lofotenbibliotekene og Lofoten friluftsråd.

Det gis rom for ulike løsninger lokalt. Det kan være alt fra å sette ut bøker på hytter eller i turpostkasser, til å gjennomføre lesesirkler i forbindelse med kveldsmatturer, hytteturer, leirer og andre tilbud gjennom Barnas Turlag.

Prosjektet administreres av Norsk barnebokinstitutt. På <https://www.fn.no/bærekraftsbiblioteket> finner dere gode oppskrifter på gjennomføring av en lesesirkel, forslag til gode bøker og morsomme oppgaver barna kan gjøre knyttet til de ulike bærekraftsmålene.

Høres dette interessant ut? Ta kontakt med Hanna Aanerud Hanna.Aanerud@barnebokinstituttet.no

Intervju på IPA-blogg

Intervjuet av International Publishers Association, som resulterte i blogginnlegget

The SDG Library: lessons from Norway on inspiring the next generation, publisert 4. juni 2021.

The SDG Book Club was an idea formed through a unique collaboration between the IPA and the United Nations and involved the full spectrum of the book chain. The idea was simple; to use books as a tool to encourage children aged between 6-12 to understand sustainability and the United Nations Sustainable Development Goals.

Originally launched in the six official UN languages, the idea was quickly adopted for local markets with the first SDG library established in Norway in 2020. One year on, we invited Kristin Ørjasæter,

Managing Director of the Norwegian Institute for Children Books to reflect on the success, to hear about their future plans and advise for others hoping to establish their own SDG library.

Resten av intervjuet kan leses [her](#).

[Blogginlegg for Nynorsksenteret](#)

Publisert 8. august 2021.

Korleis kan ein utrydde fattigdom, oppnå likestilling mellom kjønna og ha berekraftige byar og lokalsamfunn? Løysinga er kanskje ikkje enkel, men spørsmåla høyrer heime under tre av FNs 17 berekraftsmål. Berekraftsmåla er ein felles arbeidsplan for å utrydde fattigdom, kjempe mot ulikheit og stoppe klimaendringane innan 2030, og Noreg har forplikta seg til å delta.

Resten av blogginnlegget kan leses [her](#).

[Videointervju med forskningsprosjektet KriT ved OsloMet](#)

Publisert 30. september 2021

Kristin Ørjasæter ble intervjuet av Kritisk Tenkning i barneskolen (KriT) ved OsloMet om Norsk barnebokinstitut, som er partner i forskningsprosjektet. Intervjuet fokuserer dels på instituttets arbeidsoppgaver og rolle i forskningsprosjektet KriT, dels på instituttets arbeid med Bærekraftsbiblioteket.

Se intervjuet her:

[OsloMet KriT - Intervju med Norsk barnebokinstitut](#)

[Fabelaktig formidling](#)

Ingeborg Landfald ble intervjuet om Bærekraftsbiblioteket av Fabelaktig formidling. Intervjuet ble også publisert i lokalavisa Innherred.

- Vi ville gi skoler og andre som jobber med barn et opplegg som vektlegger god litteratur, og som gjennom litteraturen øker forståelsen av hva bærekraft er for noe, sier forskningsformidler Ingeborg Landfald ved Norsk barnebokinstitut.

Les hele intervjuet her:

[Har laget digitalt bibliotek om bærekraft - Fabelaktig formidling](#)

[Har laget et helt spesielt barnebibliotek: – Dette har jeg selv savnet. - innherred \(betalingsmur\)](#)

[Intervju med Bedre skole](#)

Tidsskriftet *Bedre Skole*, nr. 3 2021 bringer et intervju redaktør Tore Brøyn gjorde med Kristin Ørjasæter om Bærekraftsbiblioteket.

Intervjuet fokuserer på problemstillingen 'litteratur som middel til læring' samt tilpasningen av SDG Book Club til norske forhold, og tilgangen til de utvalgte bøkene i Bærekraftsbiblioteket.

[Haugesund folkebibliotek](#)

Haugesund folkebibliotek har laget en video for hvert mål, hvor de tar for seg noen av bøkene i boklistene og presenterer de nøyere for publikum. Videoene kan du finne på deres nettside her:

<https://haugesundbibliotek.no/baerekraftbiblioteket/>

Podcast om Bærekraftsbiblioteket

Inger Marie Vik ved Høgskolen på Vestlandet leverte sin masteroppgave om Bærekraftsbiblioteket i 2021. Oppgaven diskuteres i HVL-podcasten *17-målspodden*.

Om episoden: Hele oppgaven hennes er en grundig, søkende og reflekterende reise inn i en omfattende og kompleks tematikk, og til og med i tittelen bruker hun spørsmålstegnet: «Et bærekraftig bibliotek?». Det handler om - hold deg fast - om å undersøke hvilket potensial Bærekraftsbiblioteket har som nettsted og undervisningsopplegg med en litterær og samtalebasert tilnærming for å forstå FNs bærekraftsmål. Oppgaven henter erfaringer og synpunkter fra fire norsklærere i barneskolen, og den adresserer også hvilke utfordringer og muligheter som ligger i at opplegget er formidlet nettopp på en nettside. Målgruppen for opplegget er barn i alderen 6-12 år. Blant funnene er at Bærekraftsbiblioteket faktisk kan bidra til å øke lærernes evne til å integrere bærekraft i sine undervisningsopplegg, og at konseptet kan ha en god tverrfaglig faktor også langt utover norskfaget.

Episoden kan du høre her:

<https://17maalspodden.transistor.fm/episodes/fersk-masteroppgave-om-baerekraftsbiblioteket>

Intervju i Utrop

Publisert 11. november 2021

Ayse Koca ble intervjuet om ny stilling som prosjektleder i Bærekraftsbiblioteket i avisen «Utrop».

«– Lesning skal være lystbetont, sier den ferske prosjektlederen til Utrop.

I tre år fremover skal hun lede Bærekraftsbiblioteket, og visjonene er på plass. Målet er å synliggjøre og videreutvikle innholdet i biblioteket. I tillegg skal hun utvikle og holde kurs i bruken av biblioteket og arbeide for å gjøre det bedre kjent, spesielt i skolen.»

Intervjuet i sin helhet kan leses her: [Ayse Koca er prosjektleder for Bærekraftsbiblioteket | Utrop](#)

Hva står på planen i 2022?

Bibliotekmøtet 2022

23.-24. mars, arrangeres i Oslo

Parallelleseminaret Bærekraftsbiblioteket – hvordan få 6-12-åringene i tale om fremtiden?

Kurs for lærere og lærerstudenter

Ayse Koca utvikler kurs for lærere i grunnskolen. Målet er å dele gode verktøy og konkrete tips til hvordan den enkelte lærer kan bruke Bærekraftsbiblioteket som en del av undervisningen. Kurset er tenkt å formidles fysisk ved Norsk Barnebokinstitutt og ev. digitalt.

Ayse Koca og Liv Marit Weberg planlegger studiebesøk og kurs rettet mot lærerstudenter. Tanken er å formidle Bærekraftsbiblioteket og ev. samarbeide rundt en praksisoppgave der Bærekraftsbiblioteket brukes i praksisfeltet.

Samarbeid om e-kurs for bibliotekarer – Trøndelag fylkesbibliotek

Et samarbeid om innhold til e-kurs for bibliotekarer og skolebibliotekarer i hvordan de kan ta i bruk Bærekraftsbiblioteket. Kontaktperson er Malin Kvam, rådgiver ved Trøndelag fylkesbibliotek og prosjektmedarbeider i det nasjonale prosjektet – Formidlingskompetanse i folkebibliotek (FiF). Prosjektet skal være et felles løft for formidlingskompetansen i folkebibliotek. Les mer om prosjektet

her: <https://bibliotekutvikling.no/formidlingskompetanse/om-prosjektet/>

Møte med Det flerspråklige bibliotek

10. januar 2022

Møte med hovedbibliotekar Oddbjørn Hansen og seksjonsleder Irene Hole ved Det flerspråklige bibliotek om hvordan flerspråklige bøker kan knyttes opp mot FNs bærekraftsmål. Det flerspråklige bibliotek utvikler en vandreutstilling med bøker tilknyttet bærekraftsmålene, inspirert av Bærekraftsbiblioteket. Utstillingen skal lånes ut til folkebibliotekene.

Materiale og boklister

Ayse Koca videreutvikler boklister til Bærekraftsbiblioteket for ungdomstrinnet og reviderer boklistene og materialet for barneskolen.

Podcast «Lesekoden»

Innspilling av episode om Bærekraftsbiblioteket på podcasten «Lesekoden» hos Deichman Majorstuen. Vi snakker om temaer knyttet til bærekraftsmålene, slik som klima, miljø og bærekraftig utvikling, og gir boktips fra Bærekraftsbiblioteket. Innspillingen var tenkt 17. november 2021, men ble utsatt pga. gjeldende smitteverntiltak.

Podcast «Rekk opp hånda»

Vi følger opp tidligere avtale om innspilling på lærerpodkasten «Rekk opp hånda» til Martin Johannessen. Tanken er å snakke om Bærekraftsbiblioteket som et egnet undervisningsopplegg for skolen, og ev. promotere planen om kurs for lærere.

Videre samarbeid med Den Kulturelle Skolesekken

Vi følger opp produksjoner knyttet til Bærekraftsbiblioteket, som er planlagt å turnere på skoler i Den Kulturelle Skolesekkens program skoleåret 2022/23. Vi bidrar med informasjon om Bærekraftsbiblioteket, som kan legges ved programmet i DKS.

