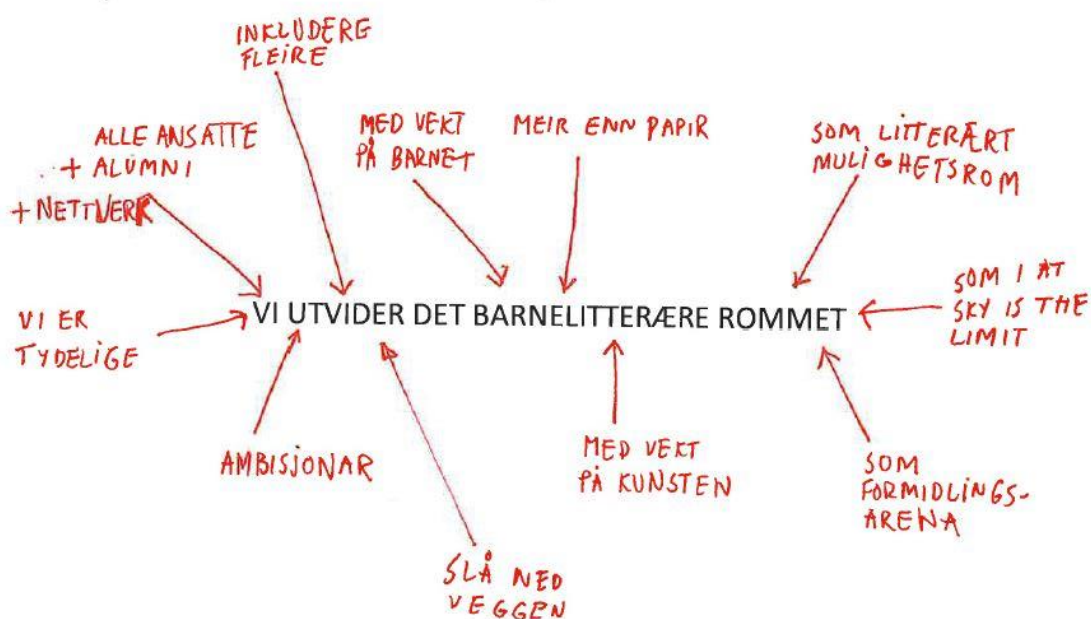


Vi utvider det barnelitterære rommet

Strategisk plan 2024-2028

Norsk barnebokinstitutt



1. Hva er Norsk barnebokinstitut?

Om oss

Norsk barnebokinstitut (NBI) er et nasjonalt utdannings- og kunnskapssenter for barne- og ungdomslitteratur. Vi utvikler litteraturen for unge målgrupper gjennom forskning og utdanning, og formidler forskningsbasert kunnskap til bransje, fagfelt og samfunnet, både nasjonalt og internasjonalt.

NBI er organisert som en stiftelse, og er en selvstendig og uavhengig institusjon, lokalisert på Nasjonalbiblioteket.

Vi tilbyr NOKUT-akkrediterte utdanninger til skrivekunstnere og formidlere, og tar aktiv del i det offentlige ordskiftet om litteratur, kunst og formidling for barn og unge.

NBI skal være det naturlige stedet å oppsøke for faglig påfyll, inspirasjon og utvikling. Vi skal være en samlende arena for utvikling av barne- og ungdomslitteratur og kunnskapsformidling av denne.

Våre primære finansieringskilder er Kultur- og likestillingsdepartementet, samt inntekter fra våre studier.

NBIs primære målgrupper er studenter, forfattere, illustratører, bibliotekarer, lærere, forskere og andre formidlere.

Vår virksomhetsidé

NBI skal være en ledende og samlende aktør for barne- og ungdomslitteraturfeltet i Norge. Norsk barnebokinstitut leverer forsknings- og erfaringsbaserte utdanninger på høyt nivå og utvikler kunnskap om barne- og ungdomslitteratur og formidling på nasjonale og internasjonale arenaer.

Vårt samfunnsoppdrag

NBIs samfunnsoppdrag er gjennom utdanning, forskning og formidling bidra til å gi alle barn og unge gode litteraturopplevelser og utvikle bred kunnskap om barne- og ungdomslitteratur og formidling.

Slik bevarer og utvikler vi nasjonens mangfoldige kultur og demokrati.

2. Visjon

Vår visjon

Vi utvider det barnelitterære rommet.

Visjonens rekkevidde

- Vi er en nasjonalt ledende aktør for utdanning, utvikling og forskning innen kreativ skrivekunst og formidling for barn og unge.
- Vi tilbyr unike utdanninger av høyeste kvalitet.
- Vi utdanner og utvikler nyskapende forfattere og formidlere som blir i stand til å fortelle de beste historiene for barn og unge på de til enhver tid aktuelle plattformer og formater.
- Vi gir barn og unge kunstneriske opplevelser som beriker deres liv og fremmer lesekultur, demokrati og deltagelse.
- Vi skal være relevante og synlige og skape en samlende arena for alle aktørene innen bransje og fagfelt.
- Vi utvikler medarbeidere med sterkt eierskap, faglig tyngde og stor entusiasme
- Vi tar barne- og ungdomslitteraturen ut i verden og verden inn i barne- og ungdomslitteraturen gjennom internasjonalt samarbeid

3. Hovedmål

Overordnet mål: Samlende arena

Norsk barnebokinstitutt har et overordnet mål om å være en åpen og samlende arena for utvikling av barne- og ungdomslitteratur og formidling av kunnskap om denne. Arenaen utgjøres av våre lokaler, vår deltagelse i det offentlige rom, våre nettsider og sosiale medier.

Ved å være en samlende arena skal NBI være det naturlige stedet å oppsøke for faglig påfyll, inspirasjon og utvikling samt bidra til å styrke NBI som en relevant samfunnsaktør.

Mål 1: Utdanningene

NBIs utdanninger skal gi studentene kompetanse til å gå ut som kreative og nyskapende kunstnere og formidlere i sine felt. Dette skal vi gjøre ved å kontinuerlig utvikle utdanningenes kvalitet og relevans.

Mål 2: Forskningen

NBI skal gjennom vår forskning styrke utviklingen av barne- og ungdomslitteraturen og slik bidra til at den holder seg relevant. Den vitenskapelige og kunstneriske forskningen skal være tett knyttet sammen og utforske teoretiske og litterære spørsmål innenfor NBIs prioriterte interessefelt.

Vi skal utvikle nye litteraturformidlingsmetoder, med vekt på medvirkning, som svarer til utdanningenes behov.

Det langsiktige målet er å etablere oss som et ledende fagmiljø innen kunstnerisk utviklingsarbeid for barn og unge i Europa i løpet av fem år.

Mål 3: Formidlingen

Vi skal sette barne- og ungdomslitteratur på dagsorden i det offentlige rom, delta aktivt i debatter og vi skal være det naturlige samlingspunktet som fagfeltet, media og politikere oppsøker.

Vi skal være en nasjonal formidler av kunnskap om barne- og ungdomslitteratur og jobbe for nordisk og internasjonalt samarbeid.

4. Strategiske satsinger

Norsk barnebokinstitutt skal være en arena hvor utdanning, forskning og formidling står i et dynamisk og gjensidig forhold til hverandre.

Utdanningen skal være vår kjerne

Kjernen i vår virksomhet er utdanning av høy kvalitet, som sikres gjennom et systematisk kvalitetsarbeid.

Ved at undervisningen er både forsknings- og erfaringsbasert sikrer vi at utdanningene har høy kunstnerisk og akademisk kvalitet.

Fundamentet for utdanningen skal være en videreføring av dagens portefølje, med et masterstudium, en forfatterutdanning og et nettstudium i samtidslitteratur på bachelornivå – samt supplerende kortere kurs. Våre utdanninger skal være unike i sine kombinasjoner av kunnskap, kunst og formidling.

Alle våre tre akkrediterte studier krever stadig utvikling og faglig innovasjon i samsvar med samfunnsmessige trender og teknologiske endringer. Studiene kvalitetssikres fortløpende, og revideres periodisk for å sikre at morgendagens kunstnere og formidlere skal få et mest mulig relevant læringsutbytte.

Utdanningsportefølje

- Masterstudium i barne- og ungdomslitterær skrivekunst og formidling (MA)
- Forfatterutdanningen i skrivekunst og litteraturformidling (BA)
- Samtidslitteratur for barn og unge. Nettbasert videreutdanning for litteraturformidlere (BA)

Forskning skal inngå som naturlig del av vår utdanning, formidling og arena

NBI driver forskningsbaserte utdanninger innen barne- og ungdomslitteratur. Som den eneste kunstneriske utdanningen på masternivå innen barne- og ungdomslitteratur i Norden, har vi et særlig ansvar for å drive kunstnerisk utviklingsarbeid.

For å utvikle den norske og nordiske litteraturen og formidlingen av denne, trengs både kunstnerisk utviklingsarbeid og vitenskapelig forskning.

Vi skal forske på ulike litteraturformidlingsmetoder til barn og unge og formidle funn og forskningsresultat til utdanningene, fagfeltet og samfunnet for øvrig.

Et tett samarbeid mellom vitenskapelig forskning og kunstnerisk utviklingsarbeid er både vår særegne tilnærming og vårt fortrinn. Kombinasjonen av teoretiske og kunstneriske perspektiver gir en unik mulighet for utvikling av litteraturen for barn og unge og kunnskapen om denne. Våre utdanningers behov og samfunnsmessig relevans vil være avgjørende for valg av forskningstema.

I samarbeid med andre forskningsinstitusjoner skal NBI være med å utvikle forskningen og flytte forskningsfronten på barne- og ungdomsbokfeltet både nasjonalt og internasjonalt.

Forskningsportefølje

- Vitenskapelig forskning
- Kunstnerisk utviklingsarbeid

Formidlingen skal favne helheten og alle flater

Formidlingen skal reflektere NBIs aktivitet knyttet til utdanning, forskning og fagutvikling. Vi skal ha samarbeidsprosjekter innen formidling med ulike aktører nasjonalt og internasjonalt.

Formidlingsportefølje

- Samarbeidsprosjekter innen formidling med ulike aktører nasjonalt og internasjonalt.
- Kunnskapsformidling rettet mot fagfeltet og samfunnet for øvrig.

NBI skal være et nasjonalt senter for barnelitteratur

Vi skal være den naturlige samlende arenaen for bransjen, og den naturlige aktøren å oppsøke i spørsmål knyttet til barne- og ungdomslitteratur.

Dette skal vi gjøre ved å videreutvikle og synliggjøre vår egen kompetanse, og gjennom deltakelse i nasjonale og internasjonale nettverk.

Vi skaper de gode møteplassene og skal være et sted for kunnskapsdeling og inspirasjon - både fysisk og digitalt.

Arenaer

Fysisk arena: Våre lokaler skal være en viktig møteplass for hele barnebokfeltet, gjennom flere åpne arrangementer og utlån av skriveplasser og møterom.

Digital arena: Vi skal møte studenter, samarbeidspartnere og fagfeltet gjennom våre nettsider, sosiale medier, podkast og andre digitale flater.

Nasjonal arena: NBI skal være til stede over hele landet gjennom samarbeid om arrangementer med festivaler, bibliotek og utdanningsinstitusjoner.

NBI skal bygge sterke samarbeide nasjonalt og internasjonalt

NBI skal som organisasjon være en kreativ og spesialisert kompetanseaktør. Vi skal bygge samarbeid for å utvikle barne- og ungdomslitteraturen og sikre dens relevans og plass i samfunnet.

Vi skal nasjonalt og internasjonalt samarbeide med relevante aktører og vektlegge gjensidig gevinst for de involverte aktørene, som kommer hele fagfeltet til gode.

NBI - synlig og relevant

NBI skal utvikle og bygge kompetanse som er etterspurt både i barnebokfeltet og i den generelle samfunnsdebatten. Vi skal være etterspurt både som ekspertise og meningsbærer.

Vi skal velge prosjekter og legge til rette for og gjennomføre satsninger som har høy relevans for feltet.

Vi skal utvise mot til å fremme syn og vinklinger som skaper debatt og gi rom for meningsmangfold. Vi skal aktivt ta plass i det offentlige rom og i den offentlige debatten.

Vi skal tydeliggjøre og vise vårt samfunnsoppdrag

NBIs samfunnsoppdrag er gjennom utdanning, forskning og formidling bidra til å gi alle barn og unge gode litteraturopplevelser og utvikle bred kunnskap om barne- og ungdomslitteratur og formidling. Slik bevarer og utvikler vi nasjonens mangfoldige kultur og demokrati.

Vi skal synliggjøre vår innsats og betydning, og løfte fram resultatene fra vår virksomhet som kommer samfunnet til gode. På denne måten skal vi sikre langsiktig tverrpolitisk vilje til å satse på NBI som nasjonalt kunnskapssenter.