



**Hanne Kiil:** *Fordi jeg fortjener det? Norsk ungdomslitteratur 2009*

Ungdomsromanen har tradisjonelt handlet om identitetsutvikling, og mange av disse bøkene er jeg-fortellinger. Gjennom en slik forteller får leseren ofte kjennskap til et ungt menneskes innerste tanker og følelser. Hvilket bilde gir disse jeg-fortellingene av hovedperson, oppvekst og omgivelser?

Da Norsk barnebokinstitutt gjennomgikk ungdomsbøkene for 2007, var det en hovedtrend at foreldrene til hovedpersonene sviktet – og at mødrene var like ille som fedrene. En annen hovedtrend var at ungdomsbøkene ikke gjenspeilte Norge som et flerkulturelt samfunn. Personer med ikke-vestlig bakgrunn var nærmest fraværende i disse bøkene. To år har gått. Hvordan er situasjonen nå?

### **Biografi**

Hanne Kiil, litteraturpedagog ved NBI fra 1993. Kiil er cand. philol. med fordypning i barne- og ungdomslitteratur. Hun har allmennlærerutdanning og flere års praksis fra grunnskole, videregående skole og høgskole. I flere år har hun vært faglig veileder for NBIs litteraturformidlingsprosjekt i grunnskolen *Teksten i bruk*. Hun sitter i nomineringsjuryen til U-prisen 2009.

### **Publikasjoner**

"Barnelyrikk – lyrikk for barn? En innholdsanalyse av norsk barnelyrikk 1945-1980. Hovedoppgave. Universitetet i Oslo, 1983.

"Barnelyrikk – lyrikk for barn? En innholdsanalyse av norsk barnelyrikk 1945-1980" (I: *Norsk Litterær Årbok 1984*).

"Ungdomslitteraturen – fremdeles forutsigbar?" (I: *Norsklæreren*, 1995, nr.2).

"Å gripe fatt i leseren før han stikker av - om 90-årenes faglitteratur for barn og ungdom" (I: *Norsklæreren*, 1996, nr. 5).

"Framtidsthillerar, fantasy og lytefrie fedrar – vegen til leselyst hos unge gutar?" (I: *Årboka. Litteratur for barn og unge 1999*. Red. av Karin Beate Vold og Per Olav Kaldestad, Samlaget).

"En historie har ofte flere sannheter" (I: *Årboka. Litteratur for barn og unge 2000*. Red. av Karin Beate Vold og Per Olav Kaldestad, Samlaget).

"Pass deg for barn som ingen les for! Om hjelpemiddel i litteraturformidling". (I: *Årboka. Litteratur for barn og unge 2000*. Red. av Karin Beate Vold og Per Olav Kaldestad, Samlaget).