



Ord og bilde – makt i takt?

Sammensatte tekster på ungdomstrinnet

Aalbu, Ragnar: *Dyr i drift* (2008), Cappelen
Dahle, Gro og Svein Nyhus: *Sinna mann* (2003), Cappelen (animasjonsfilm 2009)
Ersland, Bjørn Arild og Lars M. Aurtande: *Det første barnet på månen* (2009), Cappelen Damm
Fagerli, Elise: *Ulvehunger* (1995), Cappelen
Haq, Iram og Endre Skandfer: *Skylappjenta* (2009), Cappelen Damm (kortfilm 2009)
Hole, Stian: *Garmanns sommer* (2006), *Garmanns gate* (2008), *Garmanns hemmelighet* (2010), Cappelen Damm
Hovland, Henrik og Torill Kove: *Johannes Jensen føler seg annerledes* (2003), Cappelen Damm
Kove, Torill: *Den danske dikteren* (2007), Cappelen (film 2006)

TEORI

Birkeland, Tone og Frøydis Storaas: *Den norske biletboka* (1993), LNU/Cappelen
Braaten, Kulset, Solum: *Introduksjon til film: historie, teori og analyse* (2000), Gyldendal Akademisk
Dysthe, Olga: *Det flerstemmige klasserommet: skriving og samtale for å lære* (1995), Ad Notam Gyldendal
Lillesvangstu, Marianne, Elise Seip Tønnessen og Hanne Dahll-Larssøn (red.): *Inn i teksten – ut i livet. Nøkler til leseglede og litterær kompetanse* (2007, 2008), Fagbokforlaget
Mjør, Ingeborg: "I resepsjonens teneste. Paratekst som meningsberande element i barnelitteratur" (2010). I: *BLFT. Barnelitterært forskningstidsskrift*:
<http://www.childlitaesthetics.net/index.php/blft/article/view/5856>
Nikolajeva, Maria: *Bilderbokens pusselbitar* (2000), Studentlitteratur

NETTSTED

<http://www.barnebokinstituttet.no/>
<http://www.barnebokkritikk.no/>
<http://www.childlitaesthetics.net/index.php/blft> (BLFT. Barnelitterært forskningstidsskrift)
<http://www.trollfilm.no> (Sinna mann)