



Pressemelding

onsdag 20. mars 2013

Kulturminister Hadia Tajik delte ut priser til barne- og ungdomsbøker utgitt 2012

Vinnerne av Kulturdepartementets priser for barne- og ungdomslitteratur utgitt i 2012 er offentliggjort. Prisene gikk til åtte forfattere, illustratører, tegneserieskapere og oversettere, som på hver sin måte viser det store mangfoldet innenfor barne- og ungdomslitteraturfeltet. Det ble delt ut priser for totalt 295 000 kroner. Juryen kommenterer bokåret 2012 slik:

I antall utgivelser ser den realistiske fortellingen ut til å tape terreng, fantasylitteraturen har festet grepet om norsk barne- og ungdomslitteratur. Ellers er det ofte humoren som forfører leseren, som språklig overskudd, slapstick eller mollstemt selvironi. Økende erfaringer med sosiale medier gjenspeiles ved at chatting, blogg og sms erstatter den mer tradisjonelle dialogen. Interessen for historisk stoff kommer tydelig til uttrykk både i romaner og fagbøker, og et stort register i visuelle uttrykksformer tyder på et livskraftig illustratørmiljø. Utenforskap og fravær av trygge relasjoner er gjennomgående temaer, og fortsatt spiller svært få utgivelser at vi lever i et flerkulturelt samfunn.

For bokåret 2012 var til sammen 23 forfattere, illustratører, oversettere og tegneserieskapere nominert innenfor syv priskategorier: Litteraturprisen, Bildebokprisen, Fagbokprisen, Debutantprisen, Illustrasjonsprisen, Oversetterprisen og Tegneserieprisen.

Norsk barnebokinstitutt administrerer jury og prisutdelingsarrangement. Utdelingen fant sted i Nasjonalbibliotekets store auditorium i Oslo.

Prisvinnerne er:

LITTERATURPRISEN

Arne Svingen for *Sangen om en brukket nese*
Gyldendal (kr 50 000)

BILDEBOKPRISEN

Kenneth Steven (forfatter) og **Øyvind Torseter** (illustratør) for
Historia om korleis hunden fekk våt snute
Det Norske Samlaget (kr 35 000 til hver)

FAGBOKPRISEN

Jon Ewo for *Norske konger og dronninger*
Cappelen Damm (kr 35 000)

DEBUTANTPRISEN

Marianne Kaurin for *Nærmere høst*
Aschehoug (kr 35 000)

ILLUSTRASJONSPRISEN

Trond Brede for illustrasjonene til *serien Kunstdetektivene 1-13*
Aschehoug (kr 35 000)

OVERSETTERPRISEN

Guri Vesaas for oversettelsen fra italiensk av Fabrizio Silei: *Rosas buss*
Det Norske Samlaget (kr 35 000)

TEGNERIEPRISEN

Lene Ask for *Neste gang blir alt riktig*
Jippi Forlag (kr 35 000)

For spørsmål kontakt:

Juryleder Tone Birkeland
mobil: 992 61 856

Direktør Ellen Larsen (konst.), Norsk barnebokinstitutt
mobil: 959 40 266
ellen.larsen@barnebokinstituttet.no

Pressekontakt Birgitte Eek, Norsk barnebokinstitutt
mobil: 415 00 622
birgitte.eek@barnebokinstituttet.no

Se www.barnebokinstituttet.no